

Standaardformulier publicatieplicht

Fondswervende instellingen

1 Algemene gegevens instelling

Naam

Nummer Kamer van Koophandel (*)

Contactgegevens. Vul minimaal 1 van de velden Adres, Telefoonnummer of E-mailadres in.

Adres

Telefoonnummer

E-mailadres

Website (*)

RSIN (**)

Actief in sector (*)

In welke landen is uw instelling actief? (*)

Aantal medewerkers (*) Betaalde personeelsleden in gemiddeld aantal fte gedurende het boekjaar.

Aantal vrijwilligers (*) Vrijwilligers die zich regelmatig (meer dan 3 keer per jaar) inzetten voor uw instelling.

Statutair bestuur van de instelling

Naam bestuurslid

Functie bestuurslid

Overige informatie bestuur (*)

Doelgroepen (*)
(meerdere opties mogelijk)

- Algemeen publiek
- Alleenstaande ouders
- Analfabeten
- Chronisch zieken
- Dak- en thuislozen
- Dieren
- Gedetineerden
- Gelovigen
- Gemeenschappen
- Jongeren

- Kinderen
- Lhbtqi+
- Mensen met een beperking
- Milieu
- Minderheden
- Minima
- Natuurgebieden
- Oceanen en zeeën
- Ouderen
- Patiënten

- Slachtoffers van geweld
- Slachtoffers van natuurrampen
- Slachtoffers van oorlog
- Slachtoffers van seksueel misbruik
- Studenten
- Verslaafden
- Vluchtelingen
- Vrouwen en meisjes
- Werklozen
- Wildlife
- Overig

(*) Optioneel veld, niet verplicht (**) Verplicht veld, ook voor buiten Nederland gevestigde instellingen

Doelstelling

Statutaire doelstelling van de instelling.
Wat wil de instelling bereiken?

Volgens artikel 2 van de statuten heeft de stichting ten doel:

1. Te Laren (NH) een blijvend museum te vormen van het werk van wijle William Henri Singer junior (NA); 2. te Laren (NH) een museum te vormen, waar de "collectie Singer" (behalve uit eigen werk van wijlen William Henri Singer Junior, bestaande uit enige honderden werken van bekende binnen- en buitenlandse schilders en beeldhouwers) en andere collecties kunnen worden tentoongesteld; 3. te Laren (NH) in het leven te roepen een goede concert- en theaterzaal, waar ook bijzondere filmvoorstellingen kunnen worden gegeven; 4. te Laren (NH) in het leven te roepen een goede gelegenheid voor het houden van vergaderingen en andere bijeenkomsten; 5. in het algemeen te Laren (NH) een cultureel centrum te stichten en dit alles in stand te houden. De stichting beoogt niet het maken van winst.

Hoofdpijnen beleidsplan

Geef hier antwoord op onderstaande vragen of vul na de laatste vraag over het beleidsplan de url in naar het beleidsplan.
In dit beleidsplan moet minimaal antwoord gegeven worden op de in dit formulier gestelde vragen over het beleidsplan.

Welke werkzaamheden verricht de instelling? Wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? En hoe dragen die bij aan het realiseren van de doelstelling?

Missie en waarden

Met een aantrekkelijk tentoonstellingsbeleid, een prachtige beeldentuin en een breed aanbod aan podiumkunsten in het theater wil Singer Laren zoveel mogelijk bezoekers op een ontspannen en inspirerende manier deelgenoot maken en laten genieten van de rijke wereld van kunst en cultuur.

Motto en kernwaarden

het echtpaar Singer legde de grondslag van Singer Laren met hun kunstcollectie, de monumentale villa, de concertzaal, het museum en de Beeldentuin. Daarom is het motto van de organisatie: Kunsten komen samen en worden gevierd bij Singer thuis.

De kernwaarden van Singer zijn;

Gastvrij en persoonlijk, historisch geworteld en authentiek, professionele en publieke kwaliteit; verrassend en toegankelijk. De kunsten delen en samen vieren met het publiek. Zo bouwt Singer Laren verder aan de destijds ingezette gastvrijheid van Anna

Hoe krijgt de instelling inkomsten?

De financiële middelen van de stichting worden gevormd door:

- subsidies;
- entreegelden;
- schenkingen;
- overige baten.

Het vermogen van de stichting dient ter verwezenlijking van het doel van de stichting.

Op welke manier en aan welke doelen worden de verkregen inkomsten besteed? Als uw instelling vermogen aanhoudt, vul dan in waar en op welke manier dit vermogen wordt aangehouden (bijvoorbeeld spaarrekening, beleggingen etc).

Het eigen vermogen van de Stichting wordt ingedeeld in verschillende reserves en fondsen. De continuïteitsreserve is het gedeelte van het eigen vermogen waarover zonder belemmeringen door wettelijke of statutaire bepalingen kan worden beschikt voor het doel waarvoor de Stichting Singer Memorial Foundation is opgericht. Deze reserve wordt aangehouden om de continuïteit van de stichting op langere termijn te waarborgen. Bestemmingsreserves: aan deze van het vermogen afgezonderde reserves is door de directie van de stichting, onder goedkeuring van de CvB een in de jaarrekening omschreven bestedingsmogelijkheid gegeven (reserves voor aankoop kunst en herwaardeingsreserves) Bestemmingsfonds collectie: het collectieplan is de leidraad voor het vaststellen van behoud en beheer van de collectie

Url van het beleidsplan
Vul de link in waar het beleidsplan te vinden is.

Zie uitgebreid beleidsplan op de website

Open

Beloningsbeleid
Beloningsbeleid voor het statutaire bestuur, voor de leden van het beleidsbepalend orgaan en voor het personeel (bijvoorbeeld CAO of salarisregeling).

De leden van de Commissie van Beheer (het bestuur) ontvangt geen bezoldiging. Voor de directie en het personeel geldt een marktconforme salarisregeling, er geldt geen CAO

Activiteitenverslag
Noem de activiteiten die zijn uitgevoerd. Of vul bij de volgende vraag de url in naar het activiteitenverslag, of de url naar het jaarrekening als daarin de activiteiten van het betreffende boekjaar duidelijk zijn beschreven.

Zie bijgevoegde ANBI Publicatiestukken 2025 hierna

Url van het activiteitenverslag. Vul de link in waar het activiteitenverslag te vinden is.

Zie bijgevoegde ANBI Publicatiestukken 2025 hierna

Open

2 Balans

Balansdatum 3 1 - 1 2 - 2 0 2 5

Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.

	31-12-2025	31-12-2024 (*)	31-12-2025	31-12-2024 (*)
Activa			Passiva	
Immateriële vaste activa	€	€	Continuïteitsreserve	€ 1276386
Materiële vaste activa	€ 36788618	€ 36646515	Bestemmingsreserve	€ 720655
Financiële vaste activa	€ 226134	€ 256134	Herwaarderingsreserve	€ 33737825
	€	€	Overige reserves	€
Voorraden	€ 321953	€ 339155		€
Vorderingen & overlopende activa	€ 1633643	€ 1026707	Bestemmingsfondsen	€ 325304
Effecten	€	€	Voorzieningen	€ 145922
Liquide middelen	€ 176577	€ 542401	Langlopende schulden	€ 390000
	€	€	Kortlopende schulden	€ 2748059
Totaal	€ 39.146.925	€	Totaal	€

Zie bijgevoegde ANBI publicatiestukken 2025

Toelichting
Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

Baten	2025	2024 (*)
Baten van particulieren		
Collecten	€	€
Nalatenschappen	€	€
Overige baten particulieren	€ 439571	€ 92822
Som van baten van particulieren	€	€
Baten van bedrijven	€ 231000	€ 206000
Baten van loterijinstellingen	€ 750212	€ 641087
Baten van subsidie van overheden	€ 564209	€ 362297
Baten van verbonden instellingen zonder winststreven	€ 750000	€ 500000
Baten van andere instellingen zonder winststreven	€ 173528	€ 254345
Som van de geworven baten	€	€
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten	€ 6699093	€ 7667357
Overige baten	€ 39251	€ 24175
Som van de baten	€	€

Lasten	2025	2024 (*)
Besteed aan doelstellingen (Directe) dienst- en hulpverlening	€ 8107542	€ 7929150
Aankoop en beheer	€ 248941	€ 563111
Voorlichting en bewustwording	€ 251977	€ 360281
Recreatie, sport en wensvervulling	€	€
Onderzoek	€	€
Evangelisatie en zending	€	€
Educatie, opleidingen en cursussen	€ 214008	€ 165747
Lobby en belangenbehartiging	€	€
Anders, namelijk (vul hier in)	€	€
	€	€
Besteed aan doelstellingen	€	€
Wervingskosten	€	€
Kosten beheer en administratie	€ 669992	€ 694053
Som van de lasten	€	€
Onder de som van de lasten is aan Personeelskosten een bedrag meegenomen van:	€	€ 4291989
Saldo financiële baten en lasten	€	€
Saldo baten en lasten	€ 154.404	€

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

Zie bijgevoegde ANBI publicatiestukken 2025

Url van de jaarrekening
Vul de link in naar de jaarrekening als u deze ook hebt gepubliceerd.

Zie bijgevoegde ANBI publicatiestukken 2025

Open

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

ANBI publicatiestukken 2025 (RSI nummer 3016481)

26 mei 2026

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Inhoud

	Blad
Bestuursverslag	3
Begroting 2026	15
ANBI publicatiestukken 2025	16
Verkort balans per 31 december 2025	17
Verkorte staat van baten en lasten 2025	19
Toelichting op publicatiestukken	21

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Bestuursverslag

Algemeen

Activiteiten

Stichting Singer Memorial Foundation is opgericht bij notariële akte d.d. 24 maart 1954.
De vestigingsplaats is Laren, Oude Drift 1 (Kamer van Koophandelnummer 32022688).

Volgens artikel 2 van de statuten heeft de stichting ten doel:

1. te Laren (NH) een blijvend museum te vormen van het werk van wijlen William Henri Singer junior (N.A.);
2. te Laren (NH) een museum te vormen, waar de "collectie Singer" (behalve uit eigen werk van wijlen William Henri Singer Junior, bestaande uit enige honderden werken van bekende binnen- en buitenlandse schilders en beeldhouwers) en andere collecties kunnen worden tentoongesteld;
3. te Laren (NH) in het leven te roepen een goede concert- en theaterzaal, waar ook bijzondere filmvoorstellingen kunnen worden gegeven;
4. te Laren (NH) in het leven te roepen een goede gelegenheid voor het houden van vergaderingen en andere bijeenkomsten;
5. in het algemeen te Laren (NH) een cultureel centrum te stichten en dit alles in stand te houden.

De stichting beoogt niet het maken van winst.

De financiële middelen van de stichting worden gevormd door:

- subsidies;
- entreegelden;
- schenkingen;
- overige baten.

Het vermogen van de stichting dient ter verwezenlijking van het doel van de stichting.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Commissie van Beheer:

Bij de Stichting Singer Memorial Foundation gevestigd te Laren is de commissie van beheer per 31 december 2025 als volgt samengesteld:

- Mr. A.A.G Fluitman, voorzitter;
- C.L. Hamming, penningmeester;
- H.O. Floberg;
- A.Q. Timp;
- J.M. Ubbens;
- E.P. de Vries;
- I. de Heus-Verstraten;

Commissaris van toezicht op Commissie van Beheer

- J.N. Zwart-Bloch

Bestuur:

Het bestuur is als volgt samengesteld:

E.J. van Os, algemeen directeur;
D.L. Hardeman, museumdirecteur.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Missie en waarden

Bij Singer Laren staat het delen van de liefde voor de kunsten centraal. Met een aantrekkelijk tentoonstellingsbeleid, een prachtige beeldentuin en in het theater een breed aanbod aan podiumkunsten nodigt Singer Laren iedereen uit om op een ontspannen en inspirerende manier kennis te maken met de rijke wereld van kunst en cultuur. Singer Laren ontstaat in het kunstenaarsdorp Laren, waar rond 1900 de belangrijkste ontwikkelingen in de Nederlandse kunstgeschiedenis plaatsvinden. Door de schilderachtigheid van het dorp en het onbedorven landschap aangetrokken, komen de Nederlandse impressionisten en iets later de modernisten naar Laren. Hun schilderijen trekken ook internationaal de aandacht en vormen voor het Amerikaanse echtpaar Anna en William Singer de aanleiding om naar Laren te komen. Het echtpaar Singer heeft met hun kunstcollectie, de monumentale villa, de concertzaal, het museum en de beeldentuin de basis gelegd voor wat nu een open huis is: een plek waar kunst toegankelijk is en mensen verbindt.

Merkwaarden

Onze merkwaarden geven richting en sturing aan alles wat we doen. We zijn **betrouwbaar en geworteld**, met respect voor onze geschiedenis en een duidelijke positie als culturele bestemming. Tegelijkertijd is Singer **levendig, persoonlijk en verrassend** – er is altijd iets te beleven, of je nu een tentoonstelling bezoekt, een theatervoorstelling bijwoont, door de beeldentuin wandelt of geniet van een kop koffie in ons restaurant. Wij creëren een dynamische omgeving waarin kunst en cultuur floreren en bezoekers steeds opnieuw worden geraakt en geïnspireerd. Een geluksmomentje beleven. Onze persoonlijke benadering maakt dat iedereen zich welkom en gezien voelt.

1. Directieverslag

EEN KOMEN EN GAAN BIJ SINGER LAREN

Het jaar 2025 kenmerkt zich als het jaar van 'komen en gaan', met in de eerste plaats een indrukwekkend aantal bezoekers van 280.000. Na drie opvolgende jaren van bezoekers records lijkt 2025 een normaler jaar. Maar wat is normaal? De bezoekersaantallen sluiten aan bij onze begroting, dus dat schatten we goed in. Landelijk vergeleken blijven het indrukwekkende aantallen.

Niet alleen onze bezoekers komen en gaan, in 2025 geldt dit ook voor museumdirecteur Jan Rudolph de Lorm. Na zeventien jaar en tweeënhalf miljoen museumbezoekers neemt hij op 1 december geridderd afscheid. Gelukkig is dit een gepland afscheid, waardoor we ruim op tijd zijn opvolger kunnen vinden. Per 1 november treedt Doede Hardeman aan als zijn waardige opvolger. Daarmee bouwt dit nieuwe team samen verder aan de ontwikkeling van Singer Laren.

Ter markering van dit afscheid en de komst van de nieuwe directeur gaat een lang gekoesterde wens in vervulling met de verwerving van een modernistisch schilderij van Piet Mondriaan. *Smokestack (Schoorsteen)* vertrekt na een expositie in 1909 in het Stedelijk Museum naar een privécollectie in Canada en krijgt dankzij steun van de Stichting Vrienden van Singer Laren, het Hendrik Mullerfonds en het Mondriaanfonds een definitieve plek bij ons.

Onze programmering doet opnieuw volledig recht aan het bruisende karakter van Singer Laren. Met een veelzijdig tentoonstellingsprogramma, waarbij het uitgebreide publieksprogramma rond de tentoonstelling *Wij Zijn Natuur* inclusief een "Koninklijke" opening een absoluut hoogtepunt vormt, bruist Singer als nooit tevoren. Ook het theater presenteert een rijk en gevarieerd aanbod, met onder meer verschillende landelijke première's, uitverkochte tuindiners in de zomer, een maand lang lunchtheater met wandeling en speciale avondopeningen voor jongeren. Samen zorgen deze activiteiten ervoor dat Singer Laren volop leeft en verbindt.

Deze veelzijdigheid wordt beloond met een Groene Michelinster. Een erkenning die wordt vastgelegd in de Michelin Reisgidsen en bevestigt dat wij een bezoekwaardige bestemming zijn. Onze bezoekers weten dit al. Ook de lokale economie van het dorp Laren vaart wel bij onze aantrekkingskracht, ook al blijft de bereikbaarheid met het openbaar vervoer en parkeren matig. De hoop is gevestigd op een nieuw college. Dankbaar verlengen wij in 2025 samen met de gemeente onze subsidieovereenkomst voor de komende vijf jaar, gebaseerd op de afspraken met Anna Singer bij de oprichting van de stichting voor het onderhoud van de door haar gedoneerde accommodatie.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

De VriendenLoterij gaat nog een stap verder en verhoogt haar vaste jaarlijkse bijdrage met € 100.000, naar € 350.000. Dit bedrag wordt bovendien verhoogd met 283.367 euro door deelnemers aan de VriendenLoterij die voor Singer Laren geormerkt meespelen. Naast de VriendenLoterij blijkt elk jaar opnieuw dat de steun van bedrijven, stichtingen en particulieren onmisbaar is. Om die reden beginnen we in 2025 opnieuw met het herdefiniëren, aanscherpen en verduidelijken van onze supportproposities. Dit alles om Singer Laren een robuustere toekomst te geven en verschillende specifieke projecten mogelijk te maken. Wij zijn iedereen enorm erkentelijk die ons hierbij helpt.

Evert van Os, algemeen directeur

Jan Rudolph de Lorm, museumdirecteur (tot 1 december 2025)

Doede Hardeman, museumdirecteur (vanaf 1 december 2025)

2. Verslag Commissie van Beheer

Met genoegen ervaart de Commissie van Beheer, in haar rol en verantwoordelijkheid als Raad van Toezicht, 2025 opnieuw als een meer dan geslaagd jaar, met resultaten die nauw aansluiten bij de eerder gemaakte plannen en begroting. Een bijzonder moment vormt het afscheid van museumdirecteur Jan Rudolph de Lorm. Met veel lof en waardering vierten wij zijn succesvolle carrière. De uitdaging om de opvallende plek binnen het succesvolle directie duo Van Os/De Lorm op te vullen, is groot. Met de keuze voor Doede Hardeman wordt die uitdaging echter succesvol ingevuld. De Raad van Toezicht heeft veel vertrouwen in Doede als nieuwe museumdirecteur van Singer Laren. Een gezonde en succesvolle gang van zaken bij Singer Laren is niet mogelijk zonder de niet aflatende en enorme inzet van het gepassioneerde professionele team, de vele vrijwilligers, en de financiële steun van de gemeente Laren, de sponsors van Singer Laren, de vele particuliere supporters en de VriendenLoterij. Aan al deze betrokkenen spreekt de Raad van Toezicht haar grote erkentelijkheid, waardering en welgemeende dank uit.

~ mr. A.A.G. Fluitman, Voorzitter Commissie van Beheer Singer Laren

BESTUUR EN ORGANISATIE

De Commissie van Beheer houdt toezicht op de directie en de algemene gang van zaken bij Singer Laren. De Commissie van Beheer stelt samen met de directie het beleid van Singer Laren vast, ziet toe op de uitvoering ervan, fungeert als klankbord en geeft advies. Hiernaast wordt toezicht gehouden op de financiële huishouding van Singer Laren en heeft de commissie tot taak de begroting en jaarstukken goed te keuren. De taken en bevoegdheden van de Commissie van Beheer, zoals vastgelegd in de statuten, stemmen overeen met de bepalingen van de Governance Code Cultuur. In deze code wordt dit model benoemd als raad-van-toezichtmodel.

De dagelijkse leiding en verantwoordelijkheid voor de uitvoering van het beleid liggen bij de directie. Als rechtsvorm is Singer Laren een stichting, ingeschreven als culturele ANBI onder de oorspronkelijke naam: Stichting Singer Memorial Foundation.

COMMISSIE VAN BEHEER

De directie is verantwoordelijk voor het in acht nemen van de Governance Code Cultuur. In het jaarverslag op de website van Singer Laren wordt vermeld dat en op welke wijze Singer Laren de code toepast. Deze toepassing sluit aan bij de doelstelling, aard en omvang van de organisatie. De code is aangenomen in een vergadering van de Commissie van Beheer en de directie. Indien Singer Laren afwijkt van de code wordt dit vermeld op de website en in dit jaarverslag. De huidige directie heeft een contract voor onbepaalde tijd. De Commissie van Beheer evalueert hun functioneren en vergadert ten minste eenmaal per jaar buiten aanwezigheid van de directie. Bij het ontstaan van een vacature maakt de Commissie van Beheer een profielschets op. Voor de samenstelling van de Commissie van Beheer wordt gehandeld in overeenstemming met de profielschets en wordt er gelet op diversiteit in leeftijd, etnische achtergrond en geslacht. De zittingstermijn van een lid van de Commissie van Beheer is na het opstellen van de nieuwe statuten op 24 oktober 2018 vastgesteld op vier jaar, met de mogelijkheid tot verlenging.

Leden van de Commissie van Beheer vermijden elke vorm van belangenverstrengeling. Mogelijke vormen van belangenverstrengeling worden aangekaart in de vergaderingen van de commissie en zij handelt naar eer en geweten, indien aan de orde. De commissie leden zijn onbezoldigd.

In 2025 vergadert de Commissie van Beheer vijfmaal met de directie en eenmaal samen met het bestuur van de Stichting Vrienden. In elke vergadering komen aan de orde: de strategie, de realisatie van de doelstellingen, het risicobeheer, het financiële beleid en de financiën, de bezoekersaantallen, supporters en sponsoring, de tentoonstellingen en voorstellingen. Binnen de commissie is de onderlinge taakverdeling, de werkwijze en de omgang met de directie duidelijk.

De Commissie van Beheer benoemt de externe accountant en stelt diens beloning vast. De benoeming van de accountant geldt voor een periode van maximaal vier jaar. Na een grondige evaluatie vindt eventueel herbenoeming plaats voor opnieuw een periode van maximaal vier jaar. In maart 2025 houden de leden van de Commissie van Beheer een zelfevaluatie onder leiding van een externe adviseur van het bedrijf Strategic Management Centre.

In de zomer ging een groep afgevaardigden van de Commissie van Beheer samen met medewerkers van Singer Laren als sollicitatiecommissie op zoek naar een nieuwe museumdirecteur. De financiële commissie (audit committee), bestaande uit de heer C.L. Hamming, de heer A.A.G. Fluitman, mevrouw. I. de Heus-Verstraten, de heer E. van Os, algemeen directeur, en de heer C. Jungerling, hoofd financiën, komt in 2025 zesmaal bijeen. Besproken zijn onder meer de financiële kwartaalrapportages, risicomangement, sponsoring, de financiële aspecten van aankopen voor de collectie en het onderhoud van het pand. Eens per jaar vindt deze vergadering samen met de accountant plaats ter vaststelling van de jaarcijfers.

De zittingstermijn van een lid van de Commissie van Beheer is bij en vanaf het opstellen van de nieuwe statuten op 24 oktober 2018 vastgesteld op vier jaar, met de mogelijkheid tot verlenging met een termijn van maximaal vier jaar. Er is afgeweken van de Governance Code Cultuur bij het zoeken naar nieuwe leden voor de Commissie van Beheer. Er is geen vacature geplaatst zoals geadviseerd wordt in de GCC. In de praktijk zijn er ruim voldoende gekwalificeerde kandidaten voorhanden. Het plaatsen van een vacature wordt als een overbodige stap ervaren.

3. Bedrijfsvoering

PERSONEEL

Het huidige personeelsbestand van Singer Laren bestaat uit 110 medewerkers. Een groot deel van onze medewerkers is werkzaam in de horeca. Omgerekend naar voltijdsarbeidscontracten zijn er 64 fte werkzaam binnen Singer Laren.

Afgelopen jaar breidt het team van museummedewerkers zich uit met een tentoonstellingscoördinator en een registrar. In december nemen wij afscheid van museumdirecteur Jan Rudolph de Lorm. Zijn opvolger, Doede Hardeman, start al in november om een goede overdracht te waarborgen. De activiteitencommissie zorgt ook in 2025 weer voor gezellige ontmoetingen buiten de dagelijkse werkzaamheden. Zo genieten medewerkers op 15 oktober van een sfeervolle movie night met pizza en een film in het theater. Het jaar wordt feestelijk afgesloten met een kerstevent op 15 december, waarbij medewerkers samenkomen voor een uitgebreide lunch in de Van den Brink Galerij.

VRIJWILLIGERS

Singer Laren telt 130 enthousiaste vrijwilligers. Deze groep vervult uiteenlopende functies binnen de organisatie. Een deel is verantwoordelijk voor de verkoop in de Singer Shop en daarnaast ontvangen vrijwilligers onze bezoekers in de rol van publieksmedewerker. Ook zijn zij actief als theatervrijwilliger, assistent museale research, bij Anna Singer Art, archiefmedewerker en in de bibliotheek. Daarnaast zijn vrijwilligers werkzaam in de tuin, waar zij bovendien zorgdragen voor verse bloemen op alle tafels in de villa en foyers. In 2025 zet een aantal vrijwilligers zich ook in bij de Dooyewaard Stichting, onder meer in de verschillende kunstenaarsateliers en bij de begeleiding van het lunchtheater. Vrijwilligers zijn voor ons onmisbaar en een goede samenwerking is essentieel voor een soepel draaiende organisatie. Zonder de inzet van deze grote groep vrijwilligers zou de bedrijfsvoering van Singer Laren zwaar onder druk komen te staan. Ook alle bestuurs- en commissieleden zetten zich op vrijwillige basis in. Singer Laren is dankbaar voor én trots op dit unieke organisatiemodel. Voor de vrijwilligers organiseren wij gedurende het jaar diverse activiteiten. Zo zijn zij in januari aanwezig bij de nieuwjaarsborrel en organiseren wij in juli een barbecue. Daarnaast gaat de groep een dag naar Museum Kranenburgh in Bergen, aansluitend gevolgd door een uitgebreide lunch.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

ORGANISATORISCHE ONTWIKKELINGEN EN DUURZAAMHEID

Singer Laren blijft zich ook als organisatie ontwikkelen. Een belangrijke uitdaging blijft het optimaal afstemmen van de organisatie op de wisselende bezoekersaantallen. Het laten aansluiten van personeelsinzet en kosten op het aantal bezoekers is complex. Daarbij zoeken wij voortdurend naar werkbare oplossingen die recht doen aan zowel de medewerkers als de organisatie. Het vernieuwde museumteam brengt veel energie naar nieuwe tentoonstellingen. Met de komst van een Hoofd Business Development Particulieren professionaliseren wij daarnaast onze supportersproposities en de fondsenwerving verder. Het jaar 2025 is een jaar zonder grote verbouwingen, maar staat vooral in het teken van het optimaliseren van ons gebouw. Energiebeheer vormt hierin een belangrijk aandachtspunt. Ondanks de sterk gestegen inkooprijzen voor energie lukt het ons om de totale energiekosten de afgelopen jaren stabiel te houden.

RISICO'S EN ONZEKERHEDEN

De Stichting Singer Memorial Foundation is zich bewust van de risico's die zij loopt op het gebied van financiering, artistieke en maatschappelijke opinievorming, politiek draagvlak en interne beheersing. Wat betreft de maatschappelijke en politieke omgeving, betreffen de risico's die van raakvlak, ondersteuning en reputatie management. Daarnaast zijn de risico's op strategisch, operationeel gebied evenals op financieel en juridisch terrein. Het beheersen van deze risico's maakt onderdeel uit van het Stichtingsbeleid. Hierbij zijn kwaliteit, corporate- en interne communicatie essentieel.

Singer hanteert de Governance Code Cultuur. Door de statutenwijziging, 24 oktober 2018, is de positie van de directie binnen het besturingsmodel verder geformaliseerd en aangepast aan de realiteit van de organisatie, waarin de Commissie van Beheer formeel een minder operationeel en meer toezichthoudend karakter kreeg. Hetzelfde gold voor de positie van de gemeente Laren. Regelmatig vindt er overleg plaats tussen de directie, de auditcomité en de Commissie van Beheer. Maandelijks is er stafoverleg waarbij ook de tussentijdse financiële resultaten worden besproken. Eenmaal per jaar is de accountant aanwezig bij de vergadering van het auditcomité en op verzoek bij de vergadering van de commissie van Beheer. Bij de samenstelling van de Commissie van Beheer is rekening gehouden met deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid. De commissieleden hebben de code mede onderschreven. Zij ontvangen geen vergoeding. Toezichthouders en bestuurders vermijden elke vorm van belangenverstrengeling. Het bestuurslidmaatschap van de Commissie van Beheer is gelimiteerd tot twee termijnen van vier jaar.

Dankzij een belangrijke schenking van mevrouw E. Blokker-Verwer is een nieuwe museumvleugel (De Nardinc-vleugel) gebouwd en met veel particuliere hulp werd ook het bestaande museum gerenoveerd. Voor deze nieuwbouw en renovatie heeft Singer Laren heldere duurzaamheidsambities geformuleerd. Zo werd onder andere de bestaande TL-verlichting vervangen door energiezuinige ledverlichting en kwamen er zonnecollectoren op het dak. De transitie van de theaterverlichting volgt in 2026 en 2027. Voor onze mindervalide bezoekers zijn alle tussendeuren verwijderd. Dit is mede mogelijk door het verbeteren en verduurzamen van de klimaatinstallatie. In 2024 werd de villa verduurzaamd (isolatieglas, klimaatbeheersing en vervanging TL-verlichting).

In de in 2017 opgeleverde nieuwbouw theater en centrale toegangshal werd deze transitie (verlichting en collectoren) al doorgevoerd. Ook werd er een Warmte-Koude-Opwekking-pomp geïnstalleerd.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Singer Laren ontvangt geen structurele subsidies, behoudens een gemeentelijke bijdrage in de onderhoudskosten. Hierdoor is het voor een belangrijk deel van haar inkomsten aangewezen op de entree en projectinkomsten van de museale tentoonstelling. Met de extra kosten van de in 2017 opgeleverde nieuwbouw en het vervallen van de museumkaarttoeslag in april 2019 dienen er jaarlijks minimaal 220.000 museumbezoekers te komen, wil er sprake zijn van een positief rendement binnen de Singer-organisatie. Dit bezoekersaantal werd in 2025 gehaald.

In 2026 is het Beneficiëntcontract met de VriendenLoterij verlengd. In dit contract wordt geregeld dat Singer gedurende vijf jaar opgenomen is in de kring van instellingen die een uitkering, groot € 350.000, kan ontvangen uit de door de VriendenLoterij georganiseerde loterijen. Bij de overige afgesloten sponsorcontracten is over 2025 € 231.000 ontvangen.

De nieuwbouw van het theater en de centrale toegangshal is 1 juli 2017 opgeleverd. De nieuwbouw is binnen het bestaande budget afgerond. Voor de overbrugging van de mismatch in de tijd tussen de bouwkosten en de toegezegde lijfrenten zijn tijdelijke leningen afgesloten met de Steunstichting.

In het kader van het Connect personeelsproject is gesproken over veiligheid, bescherming en ongewenste omgangsvormen en zijn er vertrouwenspersonen aangesteld. In 2019 werd een nieuw personeelshandboek ingevoerd. Eind 2023 is er een ondernemingsraad ingesteld.

Singer heeft gekozen voor Cloud computing. Hierdoor wordt de continuïteit van de ICT beter gewaarborgd.

Treasury en vermogens- en reservebeleid

De belangrijkste punten van het treasurybeleid zijn als volgt samen te vatten. Bij het beheer van gelden wordt de nodige prudentie in acht genomen. Dit wordt bewerkstelligd door het voeren van een beleid dat de onderliggende waarden op geen enkele wijze in gevaar worden gebracht. Wij nemen geen speculatieve posities in en de flexibiliteit en beschikbaarheid van onze liquide middelen is gewaarborgd. Er wordt, buiten de financiering door de verbonden partijen (de Vrienden- en Steunstichting) geen gebruik gemaakt van externe financiering. Het vermogens- en reservebeleid is er op gericht om een bufferfunctie voor toekomstige risico's aan de inkomsten- en of uitgavenkant van de exploitatie op te bouwen. In de vergadering van de Commissie van Beheer is de gewenste omvang van het weerstandsvermogen gesteld op € 750.000. Bij de bepaling van de hoogte van dit bedrag werd rekening gehouden met de vermogenspositie van de verbonden partijen.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Singer is voor de financiering van de vaste activa aangewezen op het eigen vermogen door het ontbreken van langjarige subsidietoezeggingen en de wens om geen beroep te doen op externe financiering. Voor grootschalige projecten wordt een beroep gedaan op onze trouwe supporters. Pas nadat er dekking is voor de plannen wordt een project aanbesteed. Ter dekking van specifieke risico's of projecten kunnen delen van het vermogen worden afgezonderd in specifiek daarvoor gevormde bestemmingsrezeves.

Realisatie ten opzichte van begroting 2025

In de begroting 2025 zijn wij uitgegaan van 221.000 museumbezoekers. Het zijn er circa 220.000 geworden.

De uitkering van de museumjaarkaart werd vastgesteld op 64,4% (in de begroting 2025 waren wij uitgegaan van 60%). De bezettingsgraad bij het theaterprogramma nam toe naar 74,8% (2024: 72,1%) en werd in 2025 voor het eerst een lunchtheater in de tuin geprogrammeerd. Ook stegen de honoraria van de artiesten sterk. De afdeling evenementen liep sterk terug in 2025. De gemiddelde bestedingen in de winkel en buffet namen toe, maar ook de inkoopkosten.

In 2025 ontvingen wij een geormerkte nalatenschap van ruim € 325.000, te besteden aan de aankoop van een kunstwerk. De Vrienden van het Singermuseum hebben € 175.000 bijgedragen aan de aankoop van een Mondriaan.

In 2025 is er een eenmalige bate van € 200.000, omdat de bijdrage VriendenLoterij van 2006 (het eerste jaar) destijds niet als bate is verantwoord. Dit werd veroorzaakt door het feit dat de jaarbijdrage pas in maart het daaropvolgende jaar achteraf wordt toegerekend. Tot 2024 werden de bijdragen verantwoord in het jaar van ontvangst.

De personeelskosten zijn vorig jaar verkeerd begroot. Bij de vaststelling is uitgegaan van een loonindexering van 5% (werd 7%) en verder werd verondersteld dat de publieksafhankelijke personeelskosten een stuk flexibeler zouden zijn. In 2024 hadden wij circa 303.000 bezoekers en in 2025 220.000, maar de personeelskosten zijn een stuk minder sterk gedaald.

Vast onderdeel van het bestuursverslag vormt de toekomstparagraaf, door middel van de hierna opgenomen begroting geeft het bestuur hier een cijfermatige invulling aan.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Begroting 2026

	Begroting 2026	Begroting 2025
Baten	€	€
Museumtree	2.169.650	1.825.225
Educatie en publieksactiviteiten	190.000	309.000
Singershop	1.500.000	1.200.500
Theaterprogramma	495.000	375.000
Verhuur en doorberekende diensten	650.000	650.000
Buffetomzet en arrangementen	1.975.000	1.787.000
Projectgerelateerde sponsoring	405.000	260.000
Bijdragen aankoop kunstwerken	50.000	5.000
Bijdragen restauratie collectie	30.000	25.000
Bijdragen incidentele projecten	270.000	270.000
Ledencontributie	55.000	55.000
Sponsors	231.000	226.000
VriendenLoterij	570.000	435.000
Overige bijdragen en giften	455.000	359.000
Subsidies	345.500	345.500
	<u>9.391.150</u>	<u>8.127.225</u>
Lasten		
Tentoonstellingen	838.000	892.090
Educatie en publieksactiviteiten	194.000	220.000
Singershop	750.000	660.275
Aandeel in brutomarge winkel		
Vriendenstichting	347.500	270.110
Theaterprogramma	410.000	315.000
Directe kosten en diensten verhuur	227.500	245.000
Horeca en keuken	592.500	536.000
Marketing en communicatie	385.000	250.000
Aankoop kunstwerken	50.000	5.000
Restauratiekosten	30.000	25.000
Kosten incidentele projecten	270.000	270.000
Personeelslasten	4.255.000	3.420.000
Onderhoud en instandhouding	340.000	340.000
Exploitatielasten	700.000	650.000
	<u>9.389.500</u>	<u>8.098.475</u>
Saldo van baten en lasten	<u>1.650</u>	<u>28.750</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

ANBI publicatiestukken 2025

- Verkorte balans
- Verkorte staat van baten en lasten
- Toelichting op de publicatiestukken

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Verkorte balans per 31 december 2025

(opgesteld na bestemming saldo van baten
en lasten)

	Toe- lichting	31.12.2025	31.12.2024
		€	€
Actief			
Vaste activa			
Materiële vaste activa			
Gebouwen en terreinen	1	24.542.927	24.520.000
Installaties	1	6.568.908	6.476.140
Inventaris	1	5.676.783	5.650.375
		<u>36.788.618</u>	<u>36.646.515</u>
Financiële vaste activa			
Leningen Gemeente Laren	2	136.134	136.134
St. Steun Continuïteit Singer	3	90.000	120.000
		<u>226.134</u>	<u>256.134</u>
		37.014.752	36.902.649
Vlottende activa			
Voorraden		321.953	339.155
Vorderingen en overlopende activa		1.633,643	1.026.707
Liquide middelen	4	176.577	542.401
		<u>39.146.925</u>	<u>38.810.912</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

	Toe- lichting	31.12.2025	31.12.2024
		€	€
Passief			
Eigen vermogen			
Continuïteitsreserve	5	1.154.201	1.276.386
Bestemmingsreserves:			
Reserve voor aankoop kunstwerken	6	675.614	720.655
Herwaarderingsreserve	6	<u>33.737.825</u>	<u>33.737.825</u>
		34.413.439	34.458.480
Bestemmingsfonds:			
Restauratiefonds collectie Kunstaankoopfonds	7	304	3.674
Mevrouw A. Hooft	7	<u>325.000</u>	<u>-</u>
		35.892.944	35.738.540
Vorzieningen			
Onderhoud en instandhouding	8	55.922	100.833
Voorziening ziekte en arbeids-mobiliteit		<u>90.000</u>	<u>230.250</u>
		145.922	331.083
Langlopende schulden			
Leningen Steunstichting	9	360.000	390.000
Schulden op korte termijn en overlopende passiva			
	10	2.748.059	2.351.289
		<u>39.146.925</u>	<u>38.810.912</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Verkorte staat van baten en lasten 2025

	Toelichting	Begroting		
		2025	2025	2024
Baten		€	€	€
Museumentree		1.954.751	1.825.225	2.586.736
Educatie en publieksactiviteiten		311.247	309.000	182.634
Singershop		1.435.816	1.200.500	1.630.949
Theaterprogramma		595.531	375.000	372.225
Verhuur en doorberekende diensten		605.915	650.000	699.849
Buffetomzet en arrangementen		1.907.813	1.787.000	2.267.573
Projectgerelateerde sponsoring	11	239.883	260.000	354.004
Bijdragen aankoop kunstwerken	12	500.000	5.000	50.000
Bijdragen restauratie collectie	13	25.530	25.000	25.150
Bijdragen indidentele projecten	14	255.420	270.000	190.378
Ledencontributie	15	53.225	55.000	59.050
Sponsors		231.000	226.000	206.000
VriendenLoterij	16	750.212	435.000	530.234
Overige bijdragen en giften		435.067	359.000	365.347
Subsidies	17	345.454	345.500	215.454
		<u>9.646.864</u>	<u>8.127.225</u>	<u>9.735.583</u>
Lasten				
Tentoonstellingen		913.520	892.090	916.676
Educatie en publieksactiviteiten		214.008	220.000	165.747
Singershop		824.590	660.275	873.772
Aandeel in brutomarge winkel				
Vriendenstichting	18	305.613	270.110	378.588
Theaterprogramma		500.879	315.000	316.742
Directe kosten en diensten verhuur		201.119	245.000	239.224
Exploitatiekosten buffet		590.286	536.000	709.281
Marketing en communicatie		251.977	250.000	360.281
Aankoop kunstwerken		220.041	5.000	206.854
Restauratiekosten		28.900	25.000	42.248
Kosten incidentele projecten	19	255.420	270.000	190.378
Personeelslasten	20	4.204.693	3.420.000	4.291.989
Onderhoud en instandhouding		311.422	340.000	314.009
Exploitatielasten		669.992	650.000	694.053
		<u>9.492.460</u>	<u>8.098.475</u>	<u>9.699.842</u>
Saldo van baten en lasten (voor resultaatbestemming)		154.404	28.750	35.741

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

	<u>Toelichting</u>	<u>2025</u>	<u>Begroting</u>	<u>2024</u>
		€	2025	2024
		€	€	€
Bestemming saldo baten en lasten		154.404	28.750	35.741
Bestemming saldo:				
Onttrekking resectievelijk toevoeging reserve aankoop kunstwerken	6	45.041	-	(43.146)
Onttrekking restauratiefonds collectie	7	3.370	-	17.098
Toevoeging kunstaankoopfonds mevrouw A. Hooft	7	(325.000)	-	-
Mutatie continuïteitsreserve		<u>(122.185)</u>	<u>28.750</u>	<u>9.693</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

TOELICHTING OP DE PUBLICATIESTUKKEN

Verbonden partijen

Stichting Steun Continuïteit Singer, Stichting Vrienden van Singer Laren en Stichting Singer Nardinc zijn verbonden partijen van Stichting Singer Memorial Foundation.

Transacties van betekenis met verbonden partijen worden toegelicht voor zover deze niet onder normale marktvoorwaarden zijn aangegaan. Hiervan wordt toegelicht de aard en de omvang van de transactie en andere informatie die nodig is voor het verschaffen van het inzicht.

Algemene grondslagen voor de opstelling van de jaarrekening

De stichting volgt voor de rapportage de "Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving klein" Richtlijn "C1 Kleine Organisaties-zonder-winststreven".

De waardering van de materiële vaste activa vindt plaats tegen actuele waarde.

De waardering van de overige activa en passiva en de bepaling van het saldo van baten en lasten vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva gewaardeerd volgens het kostprijsmodel.

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben. Baten worden slechts genomen voor zover zij op de balansdatum zijn gerealiseerd. Lasten, verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

De opgenomen begroting is op hoofdlijnen opgesteld, nadere detaillering ontbreekt.

Continuïteit van de activiteiten

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van de continuïteitsveronderstelling.

Financiële instrumenten

Financiële instrumenten omvatten vorderingen onder vlottende activa, liquide middelen, langlopende schulden en kortlopende schulden. Alle financiële instrumenten worden bij de eerste opname verwerkt tegen reële waarde, inclusief direct toerekenbare transactiekosten. Na de eerste opname worden financiële instrumenten gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs. Stichting Singer Memorial Foundation kent geen afgeleide financiële instrumenten.

Valuta

De jaarrekening is opgesteld in euro's de functionele valuta van de stichting.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Collectie

De kunstvoorwerpen zijn eigendom van de Stichting Vrienden van Singer Museum en Stichting Steun Continuïteit Singer, beiden te Laren. Zij zijn in permanente bruikleen met de volledige beheersplicht aan Stichting Singer Memorial Foundation gegeven. De collectie is daarom niet in de balans opgenomen.

De kunstwerken van Stichting Singer Nardinc heeft zij in bruikleen gegeven aan de Stichting Singer Memorial Foundation, gedurende vijf jaar, startende 7 december 2021 met stilzwijgende verlenging van steeds één kalenderjaar.

Schattingen bij de toepassing van de grondslagen van waardering en resultaatbepaling

De opstelling van de jaarrekening vereist dat de directie oordelen vormt en schattingen en veronderstellingen maakt die van invloed zijn op de toepassing van grondslagen en de gerapporteerde waarde van activa en verplichtingen, en van baten en lasten. De daadwerkelijke uitkomsten kunnen afwijken van deze schattingen. De schattingen en onderliggende veronderstellingen werden voortdurend beoordeeld. Herzieningen van schattingen werden opgenomen in de periode waarin de schatting wordt herzien en in toekomstige perioden waarvoor de herziening gevolgen heeft. Er zijn geen waarderingsgrondslagen naar de mening van de directie die kritisch zijn ten aanzien van schattingen en veronderstellingen voor het weergeven van de financiële positie.

Grondslagen voor de waardering van de activa en passiva

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden vanaf 1 januari 2022 gewaardeerd op actuele waarde voorheen werd gewaardeerd op verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Gebouwen en terreinen:

Stichting Singer Memorial Foundation heeft in de jaren 1956 - 1961 onroerende goederen geschonken gekregen, bestaande uit grond en gebouwen. De gebouwen zijn in eigen gebruik van het museum. De onroerende goederen zijn gewaardeerd tegen de reële waarde op het moment van de verkrijging door middel van schenking. Op zowel de grond als de gebouwen werd niet afgeschreven. De oorspronkelijk getaxeerde reële waarde is thans niet meer op betrouwbare wijze te splitsen tussen grond en gebouwen. In beginsel moet worden afgeschreven op de gebouwen. Dit houdt in dat de reële waarde die is toegekend op het moment van de verkrijging in beginsel moet worden gesplitst tussen grond en gebouwen. De cumulatieve afschrijving over de gebouwen zou dan moeten worden verwerkt in het eigen vermogen. Omdat niet meer een betrouwbare splitsing kan worden gemaakt en de huidige reële waarde van de grond aanmerkelijk hoger is dan de boekwaarde van de grond en gebouwen gezamenlijk, wordt de veronderstelde kostprijs van de grond gesteld op de boekwaarde van grond en gebouwen zijnde € 765.360. De boekwaarde van de gebouwen bedraagt daarmee nihil. Op de medio 2017 opgevoerde nieuwbouw en latere investeringen werd wel afgeschreven. Met ingang van 1 januari 2022 worden deze gewaardeerd op actuele waarde.

Financiële vaste activa

De onder de financiële vaste activa opgenomen leningen zijn gewaardeerd tegen nominale waarde.

Vorraden

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of vervaardigingsprijs onder toepassing van de FIFO-methode (first in, first out) of lagere netto-opbrengstwaarde.

De verkrijgings- of vervaardigingsprijs bestaat uit alle kosten die samenhangen met de verkrijging alsmede de gemaakte kosten om de voorraden op hun huidige plaats en in hun huidige staat te brengen.

De opbrengstwaarde is de geschatte verkoopprijs onder aftrek van direct toerekenbare verkoopkosten. Bij de bepaling van de opbrengstwaarde wordt rekening gehouden met de incurantheid van de voorraden.

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en geamortiseerde kostprijs zijn gelijk aan de nominale waarde. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor mogelijke verliezen als gevolg van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen. De posten zullen naar verwachting binnen een jaar worden afgewikkeld.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Liquide middelen

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde. Indien middelen niet ter vrije beschikking staan, dan wordt hiermee bij de waardering rekening gehouden.

Eigen vermogen

Het eigen vermogen van de stichting wordt ingedeeld in verschillende reserves en fondsen.

Continuïteitsreserve

De continuïteitsreserve is het gedeelte van het eigen vermogen waarover zonder belemmering door wettelijke of statutaire bepalingen kan worden beschikt voor het doel waarvoor Stichting Singer Memorial Foundation is opgericht. Deze reserve wordt aangehouden om de continuïteit van de stichting op langere termijn te waarborgen.

Bestemmingsreserves

Aan deze van het vermogen afgezonderde reserve is door de directie van de stichting onder goedkeuring van de Commissie van Beheer een in de jaarrekening omschreven bestedingsmogelijkheid gegeven. Deze ligt in het verlengde van de doelstelling van de stichting.

Reserve voor aankoop kunstwerken

In het verleden is de Stichting gestart met de vorming van een reserve voor aankoop kunstwerken. Naast incidentele baten wordt jaarlijks besloten of een deel van de bijdrage van de VriendenLoterij zal worden gereserveerd voor toekomstige verwervingen.

Herwaarderingsreserve

Deze is per 1 januari 2022 gevormd (naar aanleiding van taxatie uit januari 2023). Verschillen tussen de actuele waarde en de historische kostprijs volgens de kostprijsmethode worden hierop gereserveerd. Deze reserve wordt eens in de drie jaar herzien.

Bestemmingsfonds

Restauratiefonds collectie

De restauratieplicht van de collectie ligt bij de Stichting Vrienden van Singer Laren. Het collectieplan is de leidraad voor het vaststellen van prioriteiten en actieplannen op het terrein van behoud en beheer van de collectie. Jaarlijks wordt op basis van de verwachte restauraties een bedrag gedoteerd door de Vrienden.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Kunstaankoopfonds mevrouw A. Hooft

Op 31 december 2025 overleed mevrouw A. Hooft (oud-werkneemster). Zij heeft de Stichting Singer Memorial Foundation tot enige erfgenaam van haar nalatenschap benoemd.

De Stichting dient deze verkrijging te gebruiken voor de aanschaf van een kunstwerk zulks met instemming van mevrouw E.J.C. Raassen-Kruime (oud conservator SSMF).

Voorzieningen

Onderhoud en instandhouding:

De toevoegingen aan de 'onderhoud en instandhouding' bestaan uit bijdragen van de gemeente Laren ten behoeve van onderhoud en instandhouding van het Singer-complex. De bijdragen worden jaarlijks aan deze post toegevoegd en als baten verantwoord in het jaar van besteding.

Toevoegingen volgen het ritme van de betalingen van de Gemeente Laren. In 2021 is door de nieuwbouw het onderhoudsplan herzien.

Ziekte en arbeidsmobiliteit:

De stichting heeft het risico van langdurige doorbetaling bij ziekte/ongeval niet verzekerd. Voor de dekking van deze toekomstige kosten is een voorziening getroffen.

Dit geldt ook voor overige kosten van arbeidsmobiliteit zoals ontslaguitkeringen en vervangingskosten.

Langlopende en kortlopende schulden en overlopende passiva

Schulden worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De overlopende activa zullen naar verwachting binnen een jaar worden afgewkkeld.

Grondslagen voor bepaling van het saldo van baten en lasten

Algemeen

Het saldo van baten en lasten wordt bepaald als het verschil tussen het totaal der baten en het totaal der lasten. De baten en lasten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor vermelde grondslagen voor waardering en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben. Voorzienbare verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het boekjaar worden meegenomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden en wordt voldaan aan de voorwaarden voor het opnemen van voorzieningen. De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Opbrengsten uit de verkoop van goederen worden verwerkt zodra alle belangrijke rechten en risico's met betrekking tot de eigendom van de goederen zijn overgedragen aan de koper. Verantwoording van de opbrengsten uit de levering van diensten geschiedt naar rato van de geleverde prestaties, gebaseerd op de verrichte diensten tot aan de balansdatum in verhouding tot de in totaal te verrichten diensten.

Subsidies

De structurele subsidies die worden ontvangen ten behoeve van de exploitatie van voortdurende activiteiten worden als baten verantwoord in de staat van baten en lasten in het jaar waar de toekenning voor geldt. Overige ontvangen subsidies/bijdragen en daaraan gerelateerde kosten worden verantwoord in de periode waarop zij betrekking hebben (RJ 274). Vooruit ontvangen subsidies worden opgenomen onder de overlopende passiva. Bestedingen volgen in de volgende boekjaren overeenkomstig de subsidievoorwaarden.

De subsidies worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen en Stichting Singer Memorial Foundation de condities voor ontvangst kan aantonen.

Giften

De niet-financiële bijdrage die door vrijwilligers wordt geleverd, wordt niet in de staat van baten en lasten verantwoord.

Kunstaankopen en bijdragen ten behoeve van kunstaankopen

De onderdelen van de subsidie, de schenkingen en overige bijdragen die bestemd zijn voor het doen van kunstaankopen worden, evenals de kunstaankopen zelf, in de staat van baten en lasten verantwoord. De bedragen verkregen van derden, ten behoeve van kunstaankopen die ultimo boekjaar nog niet zijn besteed aan de verwerving van kunstaankopen, worden ultimo boekjaar toegevoegd aan de reserve voor aankoop kunstwerken.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Afschrijvingen

Materiële vaste activa werd vanaf het moment van ingebruikneming afgeschreven over de verwachte toekomstige gebruiksduur van het actief. In verband met de stelselwijziging worden met ingang van 1 januari 2022 waardeinstijging en -verminderingen gemuteerd op de herwaarderingsreserve.

Pensioenregelingen personeel

De voor het personeel geldende pensioenregelingen worden gefinancierd door afdrachten aan de pensioenuitvoerder. De verschuldigde premie wordt als last in de staat van baten en lasten verantwoord. Als de reeds betaalde premiebedragen de verschuldigde premie overtreffen, wordt het meerdere opgenomen als overlopend actief voor zover sprake zal zijn van terugbetaling door het fonds of van verrekening met in de toekomst verschuldigde premies.

Indien er, naast de verplichting voor periodieke pensioenpremies, een verplichting bestaat voor per balansdatum opgebouwde pensioenrechten (backserviceverplichtingen), wordt de verplichting in de balans opgenomen tegen de contante waarde. De Stichting heeft geen verplichting tot het voldoen van aanvullende bijdragen in het geval van een tekort bij het fonds, anders dan het voldoen van hogere toekomstige premies.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Toelichting op de onderscheiden posten van de verkorte balans

Materiële vaste activa

1) Gebouwen en terreinen

Deze post omvat het museum, prentenkabinet en depotruimte, museumwinkel, theater en corridors, foyers, keuken en kantoorruimte, inclusief alle verwarmings- en elektrische installaties.

De totale verzekerde waarde van het onroerend goed per balansdatum bedraagt circa € 33.854.000. Op 4 januari 2006 is de villa "De Wilde Zwanen" als gemeentelijk monument aangewezen.

Installaties en inventaris

	€
De verzekerde waarde per balansdatum bedroeg circa	<u>8.016.000</u>

Het verloop van de materiële vaste activa is als volgt:

	Gebouwen en terreinen	Installaties	Inventaris	Totaal
	€	€	€	€
Actuele waarde 1 januari 2025	24.520.000	6.476.140	5.650.375	36.646.515
Investeringen	<u>22.927</u>	<u>92.768</u>	<u>26.408</u>	<u>142.103</u>
Actuele waarde 31 december 2025	<u>24.542.927</u>	<u>6.568.908</u>	<u>5.676.783</u>	<u>36.788.618</u>

De actuele waarden van de vaste activa zijn ontleend aan de taxatierapporten van Troostwijk (gebouwen en installaties per 30 januari 2023 en de bedrijfsinventaris per 2 januari 2023).

Schilderijen, tekeningen en kunstvoorwerpen:

De kunstvoorwerpen zijn eigendom van de Stichting Vrienden van Singer Laren te Laren. Zij zijn in permanente bruikleen met de volledige beheersplicht aan Stichting Singer Memorial Foundation gegeven.

De restauratieplicht van de collectie ligt bij de Stichting Vrienden van Singer Laren.

Jaarlijks wordt op basis van de verwachte restauraties een bedrag gedoteerd door de Vrienden.

De verzekerde waarde bedroeg circa € 36.693.000.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Financiële vaste activa

2) Leningen verstrekt aan de Gemeente Laren

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Saldo per 1 januari	136.134	136.134
af: afgelost in boekjaar	-	-
Saldo per 31 december	<u>136.134</u>	<u>136.134</u>

De leningen zijn voor onbepaalde tijd verstrekt. Over het boekjaar 2024 is een rente van 3,46% vergoed. De Gemeente Laren heeft de rente over 2025 vastgesteld op 3,44%.

3) Vordering Stichting Steun Continuïteit Singer

De Stichting Steun Continuïteit Singer heeft per 1 januari 2025 € 120.000 aan investeringsbijdragen verstrekt, zijnde de nog in de komende jaren te vervallen lijfrentetoezeggingen, die geormerkt zijn voor de upgradering van de museumzalen 1 tot en met 6. De aflossing geschiedt uit de in de toekomst vervallende lijfrenten. In 2025 is hierop € 30.000 afgelost. In 2026 zal naar verwachting € 30.000 worden ontvangen.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

4) Liquide middelen

De liquide middelen staan ter vrije beschikking van de Stichting.

Eigen vermogen

5) Continuïteitsreserve

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Saldo 31 december	1.276.386	1.266.693
Saldo staat van baten en lasten boekjaar	<u>(122.185)</u>	<u>9.693</u>
Saldo per 31 december	<u>1.154.201</u>	<u>1.276.386</u>

Bestemming saldo baten en lasten

	<u>2025</u>
	€
Resultaatverdeling:	
Onttrekking reserve aankoop kunstwerken	(45.041)
Onttrekking restauratiefonds collectie	(3.370)
Toevoeging kunstaankoopfonds mevrouw A. Hooft	325.000
Onttrekking respectievelijk toevoeging continuïteitsreserve	<u>(122.185)</u>
Saldo baten en lasten	<u>154.404</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

6) Bestemmingsreserves

	reserve aankoop kunstwerken	herwaarde- ringsreserve	totaal
	€	€	€
Saldo 31 december 2024	720.655	33.737.825	34.458.480
Onttrekking 2025	(45.041)	-	(45.041)
Saldo 31 december 2025	<u>675.614</u>	<u>33.737.825</u>	<u>34.413.439</u>

7) Bestemmingsfondsen

Restauratiefonds:

	2025	2024
	€	€
Saldo 1 januari	3.674	20.772
Bestemming saldo baten en lasten:		
• Onttrekking 2025	(3.370)	(17.098)
Saldo 31 december	<u>304</u>	<u>3.674</u>

De jaarlijkse restauraties worden voor een belangrijk deel door de Stichting Vrienden van Singer Laren betaald.

Kunstaankoopfonds mevrouw A. Hooft:

	2025	2024
	€	€
Nalatenschap mevrouw A. Hooft	325.000	-
Saldo per 31 december	<u>325.000</u>	<u>-</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Voorziening

8) Onderhoud en instandhouding

De Gemeente Laren heeft zich in 1965 verplicht tot instandhouding van het Singer-complex. Op 16 december 2021 is de Moup-bijdrage als volgt vastgesteld. Per 1 januari 2022 ontvangt de stichting jaarlijks € 210.000. Met ingang van 2025 wordt die verhoogd naar € 340.000. Deze afspraak is 1 januari 2026 verlengd met vier jaar, jaarlijks € 340.000. Het bedrag wordt jaarlijks achteraf geïndexeerd conform de CPI alle huishoudens. Indexatie bleef, evenals in voorgaande jaren, in 2025 achterwege.

De Gemeente Laren heeft in het subsidiebesluit de volgende specifieke verplichtingen onder artikel 3.1 opgenomen:

Artikel 3.1

Singer Laren aanvaardt jegens de Gemeente de verplichting jaarlijks, in elk geval de hierna opgesomde activiteiten te verrichten:

1. Het museum is gedurende twee – door Singer Laren in redelijkheid te bepalen – weekenden per jaar gratis toegankelijk voor de inwoners van Laren.
2. De inwoners van Laren krijgen na de Vrienden van Singer Laren en na de leden van Singer Laren voorrang bij de verkoop van toegangskarten voor het theater, in die zin dat zij daartoe een aanbod krijgen voorafgaand aan de maand september, waarin de vrije verkoop van karten aanvangt. Singer Laren doet hiervan mededeling in de plaatselijke pers.
3. Door Laren gesubsidieerde instellingen mogen eenmaal per jaar gebruik maken van de accommodaties van Singer Laren tegen een korting van 50% op de gangbare huurprijs.
4. Leerlingen van Larense scholen krijgen gratis toegang bij klassikaal bezoek aan het museum.
5. Jaarlijks zal Singer Laren aan scholen in de gemeente Laren in overleg een of meer schoolvoorstellingen aanbieden, waarbij de locatie, mankracht en techniek voor rekening van Singer Laren blijft en de kosten van artiesten worden betaald door de deelnemende scholen.
6. Singer Laren hanteert de merknaam Singer Laren in alle externe communicatieve uitingen.
7. Singer Laren heeft permanent aandacht voor de historische context van Singer Laren en de kunstenaarskolonie Laren en draagt zorg voor de collectie die cultureel erfgoed van Laren is.
8. Singer Laren houdt haar accommodatie als trouwlocatie voor bruidsparen beschikbaar.
9. Singer Laren stelt in overleg met de Gemeente haar accommodatie voor jaarlijks maximaal drie door de gemeente Laren te organiseren activiteiten beschikbaar, waarbij inzicht wordt gegeven in de politiek bestuurlijke en culturele aspecten van de Larense gemeenschap. Singer Laren berekent geen huur terwijl de kosten van de activiteiten tegen kostprijs in rekening worden gebracht.
10. Singer Laren stelt de Gemeente desverzocht haar expertise ter beschikking voor het ontwikkelen van de gemeentelijke kunstcollectie en ten behoeve van het door de Gemeente te voeren kunst- en cultuurbeleid.

Over 2025 is aan deze verplichtingen voldaan.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Het verloop is als volgt:

	2025	2024
	€	€
Saldo per 1 januari	100.833	136.048
Ontvangen subsidie Gemeente Laren	340.000	
Terugboeking dotatie educatieve buitenruimte	(100.000)	
Dotatie Vriendenstichting educatieve tuinwerkplaats 2025	50.000	
Verkochte activa	21.442	
	<u>311.442</u>	<u>314.009</u>
Mutatie Moup met betrekking tot verduurzaming villa:	412.275	450.057
Schilderwerk binnen en buiten	30.310	
Lagere Dumavasubsidie	2.115	
	<u>32.425</u>	<u>95.094</u>
	379.850	354.963
Onderhoud:		
Tuinonderhoud en beplanting	37.720	
Dak- en gevelonderhoud	2.575	
Onderhoud geluid- en lichttafels	64.698	
Onderhoud technische installaties (onder andere Airco, CV en bodemenergiesysteem)	101.492	
Onderhoud brand- en beveiligingsapparatuur	23.582	
Onderhoud riolering	5.362	
Onderhoud keukenapparatuur	13.918	
Onderhoud liften	5.811	
Onderhoud deuren, sloten en traliewerk	4.857	
Vloeronderhoud	37.906	
Revisie concertvleugel	21.033	
Vervanging voor- en projectiedoek theater	34.686	
Onderhoud trekkerwand	20.043	
Bouwkundige adviezen	3.040	
Schilderwerk	3.104	
Overige posten	17.327	
	<u>397.154</u>	
Vooruitbetaalde onderhoudskosten Nardinc zalen (2022 tot en met 2025)	73.226	
	<u>323.928</u>	<u>254.130</u>
Nog te besteden per 31 december	55.922	100.833

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

De Vriendenstichting heeft voor 2026 een extra dotatie van € 50.000 ten behoeve van de educatieve tuinwerkplaats beschikbaar gesteld.

9) Langlopende schulden

Lening Steunstichting:

Op 15 mei 2017 heeft de Stichting Steun Continuïteit Singer aan de Stichting Singer Memorial Foundation een 0%-overbruggingslening ad € 700.000 ter beschikking gesteld. Deze lening moet de mismatch in tijd tussen de nog te ontvangen toegezegde lijfrenten en de nieuwbouwkosten opvangen. Van deze lening is € 400.000 conform afspraak afgelost. Voor de per 1 januari 2025 resterende € 300.000 zijn andere aflossingsafspraken gemaakt.

Een mecenaat ten behoeve van de nieuwbouw theater is verstrekt als legaat. Bij het overlijden wordt er gedurende tien jaar jaarlijks \$ 40.000 verstrekt aan de Stichting. Met deze bedragen zal de lening Steunstichting ad € 300.000 worden afgelost.

In 2022 heeft de Stichting Steun Continuïteit Singer aan de Stichting Singer Memorial Foundation een 0%-overbruggingslening ad € 221.000 ter beschikking gesteld. Deze lening moet de mismatch in de tijd tussen de nog te ontvangen toegezegde lijfrenten (per balansdatum € 90.000) en de nieuwbouwkosten opvangen. Deze lening dient uiterlijk in 2030 te worden afgelost. De aflossing 2026 ad € 30.000 is onder de kortlopende schulden opgenomen.

10) Schulden op korte termijn en overlopende passiva

Over de rekeningen-courantschulden is geen rente verschuldigd.

De Stichting Singer Nardinc heeft in haar vergadering de dato 6 juni 2025 een kortlopende renteloze lening van € 75.000 beschikbaar gesteld.

Deze lening dient uiterlijk 31 december 2026 te worden afgelost.

Niet in de balans opgenomen rechten, verplichtingen en regelingen

Toezeggingen uit lijfrenteovereenkomsten:

De commissie van Beheer van de Stichting Singer Memorial Foundation heeft besloten om, met ingang van 1 januari 2011, alle lijfrentecontracten, ongeacht de hoogte, samen te voegen en af te zonderen in de Stichting Steun Continuïteit Singer voor toekomstige projecten.

Toezegging VriendenLoterij:

In 2025 is door de VriendenLoterij toegezegd dat de Stichting gedurende vijf jaar, aan te vangen in 2026 opgenomen is in de kring van instellingen die een jaarlijkse uitkering van € 350.000 kan ontvangen uit de door de VriendenLoterij georganiseerde loterijen. Over 2025 is een bedrag van € 350.000 uitgekeerd.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Brand Bierbrouwerij B.V. heeft op 9 december 2015 de tap- en koelapparatuur en bijbehorende materialen voor onbepaalde tijd in bruikleen gegeven zolang de stichting zijn (afname-)verplichtingen aan de brouwerij nakomt.

De koffiebranderij G. Peeze heeft een koffie- en warme chocolademelkautomaat in bruikleen gegeven, ingaand 22 maart 2016, gezamenlijke waarde € 26.268. Dit contract is verlengd tot 22 maart 2026.

Gebeurtenissen na balansdatum

Er hebben zich verder geen gebeurtenissen na balansdatum plaatsgevonden welke van invloed zijn op de jaarrekening 2025.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Toelichting op de onderscheiden posten van de verkorte staat van baten en lasten

11) Projectgerelateerde sponsoring

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Bijdrage Vriendenstichting	80.000	127.000
Bijdrage Steunstichting	100.000	25.000
VriendenLoterij Blockbuster	-	68.813
Zabawas	(4.583)	14.000
Fonds 21	-	25.000
Mondriaanfonds	21.966	33.691
Cultuurfonds	-	3.500
Keep an eye Foundation	7.500	7.500
Particuliere bijdragen	35.000	49.500
	<u>239.883</u>	<u>354.004</u>

12) Bijdragen aankopen kunstwerken

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Nalatenschap mevrouw A. Hooft	325.000	-
Bijdrage Vriendenstichting	175.000	25.000
Mondriaanfonds	-	25.000
	<u>500.000</u>	<u>50.000</u>

13) Bijdrage restauraties collectie

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Bijdrage Vriendenstichting	25.000	23.000
Bijdrage particulieren	530	1.700
Schade-uitkering	-	450
	<u>25.530</u>	<u>25.150</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

14) Bijdragen incidentele projecten

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Samenwerkende gemeenten Gooi en Vechtstreek		
• Regioconservator	85.000	50.000
• Regionaal uitvoeringsbudget	33.756	-
Podcast Gooise Museumschatten		
• Cultuurfonds	10.000	-
Erfgoedfestival 2025	80.531	-
Museumhelden en schatbewaarders	15.000	50.000
Inclusief project		
• Every Act Matters	6.665	33.335
• Sluyterman van Loo	5.000	-
• Provincie Noord-Holland	-	8.000
• Cultuurfonds	-	2.200
	<u>235.952</u>	<u>143.535</u>
Vrijval vooruitontvangen posten	19.468	46.843
	<u>255.420</u>	<u>190.378</u>

15) Ledencontributie

De contributie-inkomsten liepen ten opzichte van 2025 terug, per balansdatum beliep het totaal aantal leden 1.065 (2024: 1.180).

16) VriendenLoterij

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Jaarbijdrage	350.000	350.000
Opbrengst geormerkt werven	283.367	261.474
Kosten werving	(83.155)	(81.240)
Correctie donatie VriendenLoterij 2006	200.000	-
	<u>750.212</u>	<u>530.234</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

17) Subsidies

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Gemeente Laren, onderhoud en instandhoudingsvoorziening	340.000	210.000
Gemeente Blaricum, exploitatie	4.454	4.454
Gemeente Eemnes, exploitatie	1.000	1.000
	<u>345.454</u>	<u>215.454</u>

18) Aandeel in brutomarge winkel Vriendenstichting

De Stichting Vrienden van Singer Laren ontvangt 50% van de brutomarge uit de Singershop. Zij ontvangt dit bedrag omdat zij de Singershop bemant met vrijwilligers.

De Vriendenstichting draagt 50% bij in de personeelskosten van het winkelpersoneel (2025: € 78.695 en 2024: € 67.655). Deze post wordt in mindering gebracht op de personeelslasten.

19) Kosten incidentele projecten

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Regioconservator	25.640	60.836
Podcast Gooise Museumschatten	9.100	5.200
Regionaal uitvoeringsbudget	8.427	1.200
Erfgoedfestival 2022	-	1.268
Erfgoedfestival 2025	153.198	-
Museumhelden en schatbewaarders	6.292	78.442
Inclusief project	52.763	43.432
	<u>255.420</u>	<u>190.378</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

20) Personeelslasten

Het gemiddeld aantal werknemers in loondienst over 2025 bedraagt 64,54 FTE
(2024: 64,04 FTE).

De leden van de Commissie van Beheer ontvangen geen bezoldiging.

