

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

ANBI publicatiestukken 2019
(Rsi nummer 3016481)

26 mei 2020

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Inhoud

	Blad
Bestuursverslag	3
Begroting 2020	10
ANBI publicatiestukken 2019	11
Verkorte balans per 31 december 2019	12
Verkorte staat van baten en lasten 2019	14
Toelichting op de verkorte balans en de verkorte staat van baten en lasten	16

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Bestuursverslag

Algemeen

Activiteiten

Stichting Singer Memorial Foundation is opgericht bij notariële akte d.d. 24 maart 1954.
De vestigingsplaats is Laren, Oude Drift 1 (Kamer van Koophandelnummer 32022688).

Volgens artikel 2 van de statuten heeft de stichting ten doel:

1. te Laren (NH) een blijvend museum te vormen van het werk van wijlen William Henri Singer junior (N.A.);
2. te Laren (NH) een museum te vormen, waar de “collectie Singer” (behalve uit eigen werk van wijlen William Henri Singer Junior, bestaande uit enige honderden werken van bekende binnen- en buitenlandse schilders en beeldhouwers) en andere collecties kunnen worden tentoongesteld;
3. te Laren (NH) in het leven te roepen een goede concert- en theaterzaal, waar ook bijzondere filmvoorstellingen kunnen worden gegeven;
4. te Laren (NH) in het leven te roepen een goede gelegenheid voor het houden van vergaderingen en andere bijeenkomsten;
5. in het algemeen te Laren (NH) een cultureel centrum te stichten en dit alles in stand te houden.

De stichting beoogt niet het maken van winst.

De financiële middelen van de stichting worden gevormd door:

- subsidies;
- entreegelden;
- schenkingen;
- overige baten.

Het vermogen van de stichting dient ter verwezenlijking van het doel van de stichting.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Commissie van Beheer:

Bij de Stichting Singer Memorial Foundation gevestigd te Laren is de commissie van beheer per 31 december 2019 als volgt samengesteld:

- Mr. A.A.G Fluitman, voorzitter;
- Drs. G. Kuijper, penningmeester
- P.H.C.J. van Doorne;
- T. W. Smit
- Ir. E. Slokker;
- J.M. Ubbens
- E.P. de Vries;
- N. Mol, commissaris van toezicht

Directie:

Deze is als volgt samengesteld:

E.J. van Os, algemeen directeur;
J.R. de Lorm, museumdirecteur.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Missie en Doelstellingen

Missie Singer Laren: uniek in cultureel Nederland

Met een aantrekkelijk tentoonstellingsbeleid, een prachtige beeldentuin en een breed aanbod podiumkunsten in het theater wil Singer Laren zoveel mogelijk bezoekers op een ontspannen en inspirerende manier deelgenoot maken van de rijke wereld van kunst en cultuur.

Motto en kernwaarden

Het echtpaar Singer legt de basis van Singer Laren met hun kunstcollectie, de monumentale villa, de concertzaal, het museum en de beeldentuin. Het motto van de organisatie is: *Kunsten komen samen en worden gevierd bij Singer thuis.*

De kernwaarden van Singer Laren zijn:

Gastvrij en persoonlijk

De kunsten delen en samen vieren met het publiek. Singer Laren bouwt verder op de gastvrijheid van Anna en William Singer en het delen van kunst en cultuur. Uit bewaard gebleven documenten, waaronder gastenboeken en brieven, blijkt dat veel vrienden, familie en kunstenaars bij Anna en William in villa 'De Wilde Zwanen' op bezoek kwamen. Singer Laren is vanaf het ontstaan een bruisende gastvrije plek en dat is het nog.

Historisch geworteld en authentiek

Singer Laren is gevestigd in het kunstenaarsdorp Laren waar rond 1900 de belangrijkste ontwikkelingen in de Nederlandse kunstgeschiedenis plaatsvonden. Aange trokken door de schilderachtigheid en het onbedorven landschap kwamen de Nederlandse impressionisten en iets later de modernisten naar Laren. Internationaal raakte hun schilderijen bekend en ze waren voor het Amerikaanse echtpaar Anna en William Singer, de aanleiding om naar Laren te komen.

Professionele en publieke kwaliteit

Singer Laren heeft kwaliteit en professionaliteit hoog in het vaandel. Dat uit zich niet alleen in een hoogwaardig, gevarieerd cultureel aanbod, maar ook in de leveranciers, partners en gezelschappen met wie wordt samengewerkt. Met de komst van de Nardinc vleugel en de renovatie van het huidige museum zal de kwaliteit en de beleving van de bezoeker nog verder toenemen.

Verrassend en toegankelijk

Verrassend is Singer Laren in de zin van de verscheidenheid aan kunstdisciplines die er samenkomen. Bezoekers kunnen altijd binnen lopen; de beeldentuin is gratis toegankelijk net als de foyer, villa De Wilde Zwanen en de Singer Shop. Singer Laren realiseert een gevarieerd programma voor verschillende doelgroepen en stimuleert daarmee de toegankelijkheid van museum en theater.

Singer Laren neemt niet alleen door zijn veelzijdigheid een unieke plek in het culturele landschap in, maar ook door het cultureel ondernemerschap en de vele trouwe supporters en vrijwilligers.

Risico's en onzekerheden

De Stichting Singer Memorial Foundation is zich bewust van de risico's die zij loopt op het gebied van financiering, artistieke en maatschappelijke opinievorming, politiek draagvlak en interne beheersing. Wat betreft de maatschappelijke en politieke omgeving, betreffen de risico's die van raakvlak, ondersteuning en reputatie management. Daarnaast zijn de risico's op strategisch, operationeel gebied evenals op financieel en juridisch terrein. Het beheersen van deze risico's maakt onderdeel uit van het Stichtingsbeleid. Hierbij zijn kwaliteit, corporate- en interne communicatie essentieel.

Singer hanteert de Governance Code Cultuur. Door de recente statutenwijziging, 24 oktober 2018, is de positie van de directie binnen het besturingsmodel verder geformaliseerd en aangepast aan de realiteit van de organisatie, waarin de Commissie van Beheer formeel een minder operationeel en meer toezichthoudend karakter kreeg. Hetzelfde gold voor de positie van de gemeente Laren. Regelmatig vindt er overleg plaats tussen de directie, de auditcomité en de Commissie van Beheer. Maandelijks is er stafoverleg waarbij ook de tussentijdse financiële resultaten worden besproken. Eenmaal per jaar is de accountant aanwezig bij de vergadering van het auditcomité en op verzoek bij de vergadering van de commissie van Beheer. Bij de samenstelling van de Commissie van Beheer is rekening gehouden met deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid. De commissieleden hebben de code mede onderschreven. Zij ontvangen geen vergoeding. Toezichthouders en bestuurders vermijden elke vorm van belangenverstrengeling. Het bestuurslidmaatschap van de Commissie van Beheer is gelimiteerd tot twee termijnen van vier jaar.

Dankzij een belangrijke schenking van mevrouw E. Blokker-Verwer zal een nieuwe museumvleugel (De Nardincvleugel) worden gebouwd en met veel particuliere hulp wordt ook het bestaande museum gerenoveerd. Voor deze nieuwbouw en renovatie heeft Singer Laren heldere duurzaamheidsambities geformuleerd. Zo wordt onder andere de bestaande TL-verlichting vervangen door energiezuinige ledverlichting en komen er zonnecollectoren op het dak. Voor onze mindervalide bezoekers worden alle tussendeuren verwijderd. Dit is mede mogelijk door het verbeteren en verduurzamen van de klimaatinstallatie.

In de in 2017 opgeleverde nieuwbouw theater en centrale toegangshal werd deze transitie (verlichting en collectoren) al doorgevoerd. Ook werd er een Warmte-Koude-Opwekking-pomp geïnstalleerd.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Singer Laren ontvangt geen structurele subsidies, behoudens een gemeentelijke bijdrage in de onderhoudskosten. Hierdoor is het voor een belangrijk deel van haar inkomsten aangewezen op de entree en projectinkomsten van de museale tentoonstelling. Met de extra kosten van de in 2017 opgeleverde nieuwbouw dienen er jaarlijks minimaal 115.000 betalende bezoekers te komen, wil er sprake zijn van een positief rendement binnen de Singer-organisatie. Dit bezoekersaantal werd in 2019 ruimschoots gehaald.

In 2016 is het Beneficiëntcontract met de BankGiro Loterij verlengd. In dit contract wordt geregeld dat Singer gedurende vijf jaar opgenomen is in de kring van instellingen die een uitkering kan ontvangen uit de door de BankGiro Loterij georganiseerde loterijen. In de overige afgesloten sponsorcontracten is over 2019 € 229.000 toegezegd.

De nieuwbouw van het theater en de centrale toegangshal is 1 juli 2017 opgeleverd. De nieuwbouw is binnen het bestaande budget afgerond. Voor de overbrugging van de mismatch in de tijd tussen de bouwkosten en de toegezegde lijfrenten zijn tijdelijke leningen afgesloten met de Vrienden- en Steunstichting.

In 2018 is een start gemaakt met de architectselectie van de nieuw te bouwen Nardinc vleugel. De financiering van deze vleugel is door mevrouw Blokker toegezegd. Van het toegezegde bedrag is per balansdatum inmiddels € 2.040.000 ontvangen.

Verder is in 2019 gestart met de fundraising ten behoeve van de modernisering van de bestaande museumzalen. Voor de bewaking van beide investeringstrajecten is de taskforce nieuwbouw opgericht. Hierin nemen naast medewerkers van Singer ook externe deskundigen deel. Ook de schenkster wordt bij de besluitvorming met betrekking tot de Nardinc vleugel betrokken. Er worden geen verplichtingen aangegaan voordat er volledige dekking voor de investering is. Singer zal ook bij deze projecten geen beroep doen op externe financiering. Het renovatieproject van de bestaande museumzalen is gefaseerd opgezet zodat ook afzonderlijke onderdelen in de tijd kunnen worden gerealiseerd.

In het kader van het Connect personeelsproject is gesproken over veiligheid, bescherming en ongewenste omgangsvormen en zijn er twee vertrouwenspersonen aangesteld. In 2019 werd een nieuw personeelshandboek ingevoerd.

Singer heeft gekozen voor Cloud computing. Hierdoor wordt de continuïteit van de ICT beter gewaarborgd.

Treasury en vermogens- en reservebeleid

De belangrijkste punten van het treasurybeleid zijn als volgt samen te vatten. Bij het beheer van gelden wordt de nodige prudentie in acht genomen. Dit wordt bewerkstelligd door het voeren van een beleid dat de onderliggende waarden op geen enkele wijze in gevaar worden gebracht. Wij nemen geen speculatieve posities in en de flexibiliteit en beschikbaarheid van onze liquide middelen is gewaarborgd. Er wordt, buiten de financiering door de verbonden partijen (de Vrienden- en Steunstichting) geen gebruik gemaakt van externe financiering. Het vermogens- en reservebeleid is er op gericht om een bufferfunctie voor toekomstige risico's aan de inkomsten- en of uitgavenkant van de exploitatie op te bouwen. In de vergadering van de Commissie van Beheer is de gewenste omvang van het weerstandsvermogen gesteld op € 750.000. Bij de vaststelling is ook rekening gehouden met de eigen vermogens van de verbonden partijen. Het weerstandsvermogen per balansdatum bedraagt circa € 579.000 (hierbij is de bestemmingsreserve voor aankoop kunst als eigen vermogen aangemerkt). Derhalve per balansdatum circa € 170.000 lager dan de gewenste omvang. Gezien de invloed van Covid19 op onze exploitatie 2020 zal de gewenste stand voor de Stichting op korte termijn nog niet worden behaald. De eigen vermogensposities van onze verbonden partijen zijn toereikend om dit vermogenstekort te dekken. Singer heeft geen steunaanvraag gedaan om haar vermogen aan te vullen.

Singer is voor de financiering van de vaste activa aangewezen op het eigen vermogen door het ontbreken van langjarige subsidietoezeggingen en de wens om geen beroep te doen op externe financiering. Voor grootschalige projecten wordt een beroep gedaan op onze trouwe supporters. Pas nadat er dekking is voor de plannen wordt een project aanbesteed. Ter dekking van specifieke risico's of projecten kunnen delen van het vermogen worden afgezonderd in specifiek daarvoor gevormde bestemmingsreseves.

Realisatie ten opzichte van begroting 2019

In de begroting 2019 zijn wij uitgegaan van 130.000 betalende museumbezoekers. Het zijn er circa 143.000 geworden. In april hebben wij de toeslag van € 3,00 op de museumentree laten vervallen. Samen met de museumvereniging is hier publicitair veel aandacht aan besteed. Hierdoor werd het mogelijk dat circa 90% van onze museumbezoekers bij de museumentree werden gescand. Door personeelsuitbreiding (publiciteit, conservatrice en party managers) en een relatief hoog ziekteverzuim waren de personeelskosten een stuk hoger dan begroot.

Verder stond 2019 in het teken van de fundraising rond de upgradering van de museumzalen en de voorbereiding van de bouw van de nieuwe Nardinc vleugel.

In januari 2019 zijn wij voor de verhuur/evenementen afdeling gestart met het pakket "Pipedrive" hierdoor kregen wij een beter inzicht in het verloop van onze orderportefeuille en meer grip op de voor- en nacalculatie van de evenementen.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Kengetallen

De liquiditeit, uitgedrukt als verhouding vlottende activa gedeeld door de vlottende passiva, is in 2019 (2,64) verbeterd ten opzichte van 2018 (2,46). De mate van subsidie-onafhankelijkheid, uitgedrukt als eigen inkomsten gedeeld door de totale baten, is in 2019 gedaald (2019: 94,4% en 2018: 96,3%). De solvabiliteit nam ook af door de aankoop van kunst in 2019. De MOUP subsidie 2019 van de Gemeente Laren is niet geïndexeerd en de eigen baten zijn door de lagere bezoekersaantallen (in vergelijking met het recordjaar 2018) gedaald. Singer Laren genereert circa 90% van zijn inkomsten zelf, mede dankzij een grote groep betrokken supporters. Dit levert een unieke positie binnen het cultureel landschap op. Vanaf de start in 1956 heeft het op Amerikaanse leest geschoeide Singer Laren het cultureel ondernemerschap omarmd en heeft Singer een grote culturele impact met zeer bescheiden subsidies.

Verwachting voor 2020

Tot 12 maart 2020 lagen de bezoekersaantallen ruim boven de begroting, ook de behaalde omzetten van buffet en winkel alsmede het theaterbezoek lagen hoger. Op 12 maart 2020 werd door de regering in verband met de Covid-19 maatregelen besloten om het theater en het museum te sluiten en op 15 maart 2020 moesten ook de horeca dicht. Door de NOW-regelling zullen wij naar verwachting een groot deel van de personeelskosten kunnen compenseren. Door het wegvallen van het grootste deel van onze inkomsten verwachten wij om 2020 met een fors tekort af te sluiten. De omvang daarvan is op het moment van het uitbrengen van de jaarrekening nog niet vast te stellen. Maar op basis van de nu bekende feiten zal dit geen invloed hebben op onze continuïteitverwachting. Eind 2020 zullen wij starten met de bouw van de nieuwe Nardincvleugel en de aanpassing van de Tuinzalen. De funding voor de aanpassing van de tuinzalen is rond. De fundraising voor de modernisering van museumzaal 1 tot en met 6 loopt nog.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Vast onderdeel van het bestuursverslag vormt de toekomstparagraaf, door middel van onderstaande begroting geeft het bestuur hier een cijfermatige invulling aan. In deze verkorte weergave is een andere rubricering gebruikt. (Deze begroting werd opgesteld voor de invoer van de Covid-19 maatregelen)

Begroting 2020

	begroting 2020	begroting 2019
	€	€
Opbrengsten	4.264.000	3.693.000
Direct toe te rekenen lasten	2.079.500	1.772.080
Bruto-exploitatieresultaat	<u>2.184.500</u>	<u>1.920.920</u>
Lasten		
Personeelslasten	2.140.000	1.800.000
Aankoop en restauratie kunstcollectie	75.000	70.000
Exploitatielasten	490.000	470.000
Onderhoud en instandhouding	390.000	390.000
Incidentele projecten	100.000	50.000
Afschrijvingen	129.570	203.690
Rentelasten	-	3.920
	<u>3.324.570</u>	<u>2.987.610</u>
Netto-exploitatieresultaat	(1.140.070)	(1.066.690)
Het nadelig exploitatieresultaat wordt gedekt door:		
Subsidie Gemeente Laren	390.000	390.000
Project gerelateerde bijdragen	237.000	200.000
Bijdragen incidentele projecten	100.000	50.000
Bijdragen aankoop en restauratie kunstcollectie	75.000	50.000
Bijdragen sponsors en overige giften	276.500	270.000
Rente-opbrengsten	2.000	2.000
Saldo baten en lasten	<u>(59.570)</u>	<u>(104.690)</u>
Vrijval bestemmingsreserves en -fondsen	122.570	223.690
Saldo boekjaar	<u><u>63.000</u></u>	<u><u>119.000</u></u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

ANBI publicatiestukken 2019

- Verkorte balans
- Verkorte staat van baten en lasten
- Toelichting op de verkorte balans en de verkorte staat van baten en lasten

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Verkorte balans per 31 december 2019

(opgesteld na bestemming saldo van baten
en lasten)

	Toe- lichting	31.12.2019	31.12.2018
		€	€
Actief			
Vaste activa			
Materiële vaste activa			
Gebouwen en terreinen	1	10.177.205	10.428.190
Installaties	1	3.096.050	3.505.385
Overige vaste activa	1	719.555	987.270
Nardinc vleugel in uitvoering	1	489.832	102.658
		14.482.642	15.023.503
Financiële vaste activa			
Leningen Gemeente Laren	2	136.134	136.134
St. Steun Continuïteit Singer	3	641.000	841.100
		777.134	977.234
		15.259.776	16.000.737
Vlottende activa			
Voorraden	4	254.350	212.986
Vorderingen en overlopende activa		895.134	1.001.271
Liquide middelen	5	1.721.141	994.797
		18.130.401	18.209.791

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

	Toe- lichting	31.12.2019 €	31.12.2018 €
Passief			
Eigen vermogen			
Algemene reserve	6	144.743	141.936
Bestemmingsreserves			
Reserve voor aankoop Kunstwerken	7	434.698	634.623
Reserve nieuwbouw Singer Laren	7	<u>1.355.058</u>	<u>1.477.628</u>
		1.789.756	2.112.251
Bestemmingsfonds			
Restauratiefonds collectie	8	<u>4.965</u>	<u>20.455</u>
		1.939.464	2.274.642
Langlopende schulden			
Leningen Steunstichting	9	700.000	700.000
Lening Vriendenstichting	9	-	255.000
Ontvangen investeringsbijdragen	10	12.016.365	12.281.024
Nieuwbouw Nardinc Collectie	10	2.040.000	1.520.000
Onderhoud en instandhouding	11	<u>345.827</u>	<u>281.269</u>
		15.102.192	15.037.293
Schulden op korte termijn en overlopende passiva			
	12	1.088.745	897.858
		<u>18.130.401</u>	<u>18.209.791</u>

Verkorte staat van baten en lasten 2019

	Toelichting	2019	Begroting 2019	2018
		€	€	€
Baten				
Museale activiteiten		1.782.540	1.553.000	2.171.328
Singershop		830.708	721.000	1.019.485
Singer-theaterprogramma		363.361	300.000	372.563
Ontvangen contributie	13	75.390	80.000	84.750
Verhuur en doorberekende diensten		595.259	500.000	516.789
Buffetomzet en arrangementen		1.012.737	749.000	1.023.672
Special products		20.661	40.000	105.992
Bijdragen aankoop kunstwerken	14	325.000	-	75.000
Bijdragen restauratie collectie	15	20.000	20.000	32.395
Basissubsidie Gemeente Laren		325.442	390.000	219.432
Bijdragen incidentele projecten	16	158.457	-	185.481
Bijdragen sponsors en overige giften		331.308	270.000	179.800
Rente-opbrengsten		2.281	2.000	2.043
		5.843.144	4.625.000	5.988.730
Lasten				
Museale activiteiten		547.893	583.080	570.191
Singershop		455.740	400.000	629.279
Aandeel Vriendenstichting	17	187.484	159.000	195.103
Singer-theaterprogramma		337.187	300.000	411.022
Directe kosten en diensten verhuur		289.976	125.000	224.416
Exploitatiekosten buffet		326.434	205.000	316.306
Inkoopkosten special products		8.160	-	63.700
Personeelslasten	18	2.323.290	1.800.000	2.240.952
Aankoop kunstwerken		524.925	50.000	132.429
Restauratiekosten		35.490	20.000	13.766
Onderhoud en instandhouding		325.442	390.000	219.432
Exploitatielasten		526.690	470.000	573.779
Kosten incidentele projecten		158.457	-	185.481
Afschrijvingen en rentelasten		131.154	125.920	171.442
		6.178.322	4.628.000	5.947.298
Saldo van baten en lasten (voor resultaatbestemming)		(335.178)	(3.000)	41.432

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

	<u>Toelichting</u>	<u>2019</u>	<u>Begroting</u> <u>2019</u>	<u>2018</u>
		€	€	€
Bestemming saldo baten en lasten		(335.178)	(3.000)	41.432
Bestemming saldo:				
Onttrekking reserve aankoop kunstwerken	7	199.925	-	57.429
Onttrekking reserve nieuwbouw Singer Laren	7	122.570	122.000	161.356
Onttrekking respectievelijk dotatie restauratiefonds collectie	8	15.490	-	(18.629)
Mutatie algemene reserve		<u>2.807</u>	<u>119.000</u>	<u>241.588</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

TOELICHTING OP DE VERKORTE BALANS EN DE VERKORTE STAAT VAN BATEN EN LASTEN

Verbonden partijen

Stichting Steun Continuïteit Singer en Stichting Vrienden van het Singer Museum zijn verbonden partijen van Stichting Singer Memorial Foundation.

Transacties van betekenis met verbonden partijen worden toegelicht voor zover deze niet onder normale marktvoorwaarden zijn aangegaan. Hiervan wordt toegelicht de aard en de omvang van de transactie en andere informatie die nodig is voor het verschaffen van het inzicht.

Algemene grondslagen voor de opstelling van de jaarrekening

De stichting volgt voor de rapportage de “Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving klein” Richtlijn “C1 Kleine Organisaties-zonder-winststreven”.

De waardering van de activa en passiva en de bepaling van het saldo van baten en lasten vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva gewaardeerd volgens het kostprijsmodel.

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben. Baten worden slechts genomen voor zover zij op de balansdatum zijn gerealiseerd. Lasten, verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

De opgenomen begroting is op hoofdlijnen opgesteld nadere detaillering ontbreekt.

Continuïteit van de activiteiten

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van de continuïteitsveronderstelling.

Financiële instrumenten

Financiële instrumenten omvatten vorderingen onder vlottende activa, liquide middelen, langlopende schulden en kortlopende schulden. Alle financiële instrumenten worden bij de eerste opname verwerkt tegen reële waarde, inclusief direct toerekenbare transactiekosten. Na de eerste opname worden financiële instrumenten gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs. Stichting Singer Memorial Foundation kent geen afgeleide financiële instrumenten.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Valuta

De jaarrekening is opgesteld in euro's de functionele valuta van de stichting.

Collectie

De kunstvoorwerpen zijn eigendom van de Stichting Vrienden van het Singer Museum en Stichting Steun Continuïteit Singer, beiden te Laren. Zij zijn in permanente bruikleen met de volledige beheersplicht aan Stichting Singer Memorial Foundation gegeven. De collectie is daarom niet in de balans opgenomen.

Schattingen bij de toepassing van de grondslagen van waardering en resultaatbepaling

De opstelling van de jaarrekening vereist dat de directie oordelen vormt en schattingen en veronderstellingen maakt die van invloed zijn op de toepassing van grondslagen en de gerapporteerde waarde van activa en verplichtingen, en van baten en lasten. De daadwerkelijke uitkomsten kunnen afwijken van deze schattingen. De schattingen en onderliggende veronderstellingen werden voortdurend beoordeeld. Herzieningen van schattingen werden opgenomen in de periode waarin de schatting wordt herzien en in toekomstige perioden waarvoor de herziening gevolgen heeft. Er zijn geen waarderingsgrondslagen naar de mening van de directie die kritisch zijn ten aanzien van schattingen en veronderstellingen voor het weergeven van de financiële positie.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Grondslagen voor de waardering van de activa en passiva

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen.

De afschrijvingen worden gebaseerd op de verwachte toekomstige gebruiksduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingsprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming.

Investerings worden vanaf een bedrag van € 2.500 geactiveerd en afgeschreven.

Gebouwen en terreinen:

Stichting Singer Memorial Foundation heeft in de jaren 1956 - 1961 onroerende goederen geschenken gekregen, bestaande uit grond en gebouwen. De gebouwen zijn in eigen gebruik van het museum. De onroerende goederen zijn gewaardeerd tegen de reële waarde op het moment van de verkrijging door middel van schenking. Op zowel de grond als de gebouwen werd niet afgeschreven. De oorspronkelijk getaxeerde reële waarde is thans niet meer op betrouwbare wijze te splitsen tussen grond en gebouwen. In beginsel moet worden afgeschreven op de gebouwen. Dit houdt in dat de reële waarde die is toegekend op het moment van de verkrijging in beginsel moet worden gesplitst tussen grond en gebouwen. De cumulatieve afschrijving over de gebouwen zou dan moeten worden verwerkt in het eigen vermogen. Omdat niet meer een betrouwbare splitsing kan worden gemaakt en de huidige reële waarde van de grond aanmerkelijk hoger is dan de boekwaarde van de grond en gebouwen gezamenlijk, wordt de veronderstelde kostprijs van de grond gesteld op de boekwaarde van grond en gebouwen zijnde € 765.360. De boekwaarde van de gebouwen bedraagt daarmee nihil. Op de medio 2017 opgevoerde nieuwbouw wordt wel afgeschreven.

Financiële vaste activa

De onder de financiële vaste activa opgenomen leningen zijn gewaardeerd tegen nominale waarde.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Vorraden

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of vervaardigingsprijs onder toepassing van de FIFO-methode (first in, first out) of lagere netto-opbrengstwaarde.

De verkrijgings- of vervaardigingsprijs bestaat uit alle kosten die samenhangen met de verkrijging alsmede de gemaakte kosten om de voorraden op hun huidige plaats en in hun huidige staat te brengen.

De opbrengstwaarde is de geschatte verkoopprijs onder aftrek van direct toerekenbare verkoopkosten. Bij de bepaling van de opbrengstwaarde wordt rekening gehouden met de incurantheid van de voorraden.

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en geamortiseerde kostprijs zijn gelijk aan de nominale waarde. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor mogelijke verliezen als gevolg van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen. De posten zullen naar verwachting binnen een jaar worden afgewikkeld.

Liquide middelen

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde. Indien middelen niet ter vrije beschikking staan, dan wordt hiermee bij de waardering rekening gehouden.

Eigen vermogen

Het eigen vermogen van de stichting wordt ingedeeld in verschillende reserves en fondsen.

Algemene reserve

De algemene reserve is het gedeelte van het eigen vermogen waarover zonder belemmering door wettelijke of statutaire bepalingen kan worden beschikt voor het doel waarvoor Stichting Singer Memorial Foundation is opgericht. Deze reserve wordt aangehouden om de continuïteit van de stichting op langere termijn te waarborgen.

Bestemmingsreserves

Aan deze van het vermogen afgezonderde reserve is door de directie van de stichting onder goedkeuring van de Commissie van Beheer een in de jaarrekening omschreven bestedingsmogelijkheid gegeven. Deze ligt in het verlengde van de doelstelling van de stichting.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Reserve voor aankoop kunstwerken

In het verleden is de Stichting gestart met de vorming van een reserve voor aankoop kunstwerken. Naast incidentele baten wordt jaarlijks besloten of een deel van de bijdrage van de BankGiro Loterij zal worden gereserveerd voor toekomstige verwervingen.

Reserve nieuwbouw Singer Laren

In 2013 en 2014 is de haalbaarheid van een nieuw theater, entree en Singer-shop onderzocht. De commissie van Beheer is in 2013 gestart met de vorming van een reserve nieuwbouw Singer Laren om de kosten te dekken. In 2015 is het definitieve bouwbesluit genomen. De nieuwbouw werd medio 2017 opgeleverd. De laatste opleverpunten werden eind 2018 afgewikkeld.

Bestemmingsfonds

Restauratiefonds collectie

De restauratieplicht van de collectie ligt bij de Stichting Vrienden van het Singermuseum. Het collectieplan is de leidraad voor het vaststellen van prioriteiten en actieplannen op het terrein van behoud en beheer van de collectie. Jaarlijks wordt op basis van de verwachte restauraties een bedrag gedoteerd door de Vrienden.

Langlopende en kortlopende schulden en overlopende passiva

Schulden worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De overlopende activa zullen naar verwachting binnen een jaar worden afgewikkeld.

Ontvangen investeringsbijdragen

Investeringsbijdragen inzake nieuwbouw, worden analoog aan RJ 274.112 gepassiveerd onder de overlopende passiva. Deze vallen naar rato van de afschrijvingen van deze investeringen vrij.

Nieuwbouw paviljoen Collectie Nardinc

Dit bestemmingsfonds is gevormd ten behoeve van de nieuwbouw van een paviljoen voor het tentoonstellen van het Nederlands Modernisme en de Collectie Nardinc als belangrijk onderdeel hiervan. Dit fonds kan besteed worden aan de ontwikkeling en bouw van het paviljoen gefaseerd volgens een vooraf goedgekeurde bouwbegroting en bouwfaseringsplan. Goedkeuring per fase is benodigd door de commissie van beheer en instemming van schenkers of vertegenwoordigers van deze.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Onderhoud en instandhouding

De toevoegingen aan de 'onderhoud en instandhouding' bestaan uit bijdragen van de gemeente Laren ten behoeve van onderhoud en instandhouding van het Singer-complex. De bijdragen worden jaarlijks aan deze post toegevoegd en als baten verantwoord in het jaar van besteding.

Toevoegingen volgen het ritme van de betalingen van de Gemeente Laren. In 2016 is door de nieuwbouw het onderhoudsplan herzien.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Grondslagen voor bepaling van het saldo van baten en lasten

Algemeen

Het saldo van baten en lasten wordt bepaald als het verschil tussen het totaal der baten en het totaal der lasten. De baten en lasten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor vermelde grondslagen voor waardering en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben. Voorzienbare verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het boekjaar worden meegenomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden en wordt voldaan aan de voorwaarden voor het opnemen van voorzieningen. De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Opbrengsten uit de verkoop van goederen worden verwerkt zodra alle belangrijke rechten en risico's met betrekking tot de eigendom van de goederen zijn overgedragen aan de koper. Verantwoording van de opbrengsten uit de levering van diensten geschiedt naar rato van de geleverde prestaties, gebaseerd op de verrichte diensten tot aan de balansdatum in verhouding tot de in totaal te verrichten diensten.

Subsidies

De structurele subsidies die worden ontvangen ten behoeve van de exploitatie van voortdurende activiteiten worden als baten verantwoord in de staat van baten en lasten in het jaar waar de toekenning voor geldt. Overige ontvangen subsidies/bijdragen en daaraan gerelateerde kosten worden verantwoord in de periode waarop zij betrekking hebben (RJ 274). Vooruit ontvangen subsidies worden opgenomen onder de overlopende passiva. Bestedingen volgen in de volgende boekjaren overeenkomstig de subsidievoorwaarden.

De subsidies worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen en Stichting Singer Memorial Foundation de condities voor ontvangst kan aantonen.

Giften

De niet-financiële bijdrage die door vrijwilligers wordt geleverd, wordt niet in de staat van baten en lasten verantwoord.

Kunstaankopen en bijdragen ten behoeve van kunstaankopen

De onderdelen van de subsidie, de schenkingen en overige bijdragen die bestemd zijn voor het doen van kunstaankopen worden, evenals de kunstaankopen zelf, in de staat van baten en lasten verantwoord. De bedragen verkregen van derden, ten behoeve van kunstaankopen die ultimo boekjaar nog niet zijn besteed aan de verwerving van kunstaankopen, worden ultimo boekjaar toegevoegd aan de reserve voor aankoop kunstwerken.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Afschrijvingen

Materiële vaste activa worden vanaf het moment van ingebruikneming afgeschreven over de verwachte toekomstige gebruiksduur van het actief. Indien een schattingswijziging plaatsvindt van de toekomstige gebruiksduur, dan worden de toekomstige afschrijvingen aangepast. De afschrijving op, met investeringsbijdragen, gefinancierde activa wordt gereduceerd met een evengrote vrijval van de onder de passiva opgenomen investeringsbijdragen.

Pensioenregelingen personeel

De voor het personeel geldende pensioenregelingen worden gefinancierd door afdrachten aan de pensioenuitvoerder. De verschuldigde premie wordt als last in de staat van baten en lasten verantwoord. Als de reeds betaalde premiebedragen de verschuldigde premie overtreffen, wordt het meerdere opgenomen als overlopend actief voor zover sprake zal zijn van terugbetaling door het fonds of van verrekening met in de toekomst verschuldigde premies.

Indien er, naast de verplichting voor periodieke pensioenpremies, een verplichting bestaat voor per balansdatum opgebouwde pensioenrechten (backserviceverplichtingen), wordt de verplichting in de balans opgenomen tegen de contante waarde. De Stichting heeft geen verplichting tot het voldoen van aanvullende bijdragen in het geval van een tekort bij het fonds, anders dan het voldoen van hogere toekomstige premies.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Toelichting op de onderscheiden posten van de verkorte balans

Materiële vaste activa

1) Gebouwen en terreinen

Deze post omvat het museum, prentenkabinet en depotruimte, museumwinkel, theater en corridors, foyers, keuken en kantoorruimte, inclusief alle verwarmings- en elektrische installaties.

De totale verzekerde waarde van het onroerend goed bedraagt circa € 18.973.000.

Op 4 januari 2006 is de villa "De Wilde Zwanen" als gemeentelijk monument aangewezen.

Installaties en overige activa

De verzekerde waarde per balansdatum bedroeg circa

€
5.220.000

Het verloop van de materiële vaste activa is als volgt:

	Gebouwen en terreinen	Installaties, kas en beeldentuin	Overige vaste activa	Nieuwbouw in uitvoering	Totaal
	€	€	€	€	€
Boekwaarde 1 januari					
2019	10.428.190	3.505.385	987.270	102.658	15.023.503
Investerings	-	-	8.718	387.174	395.892
	10.428.190	3.505.385	995.988	489.832	15.419.395
Afschrijving	250.985	409.335	276.433	-	936.753
Boekwaarde 31 december					
2019	<u>10.177.205</u>	<u>3.096.050</u>	<u>719.555</u>	<u>489.832</u>	<u>14.482.642</u>
Afschrijvingspercentage (op terreinen wordt niet afgeschreven)	<u>2,5</u>	<u>10</u>	<u>20</u>		

Schilderijen, tekeningen en kunstvoorwerpen:

De kunstvoorwerpen zijn eigendom van de Stichting Vrienden van het Singer Museum te Laren. Zij zijn in permanente bruikleen met de volledige beheersplicht aan Stichting Singer Memorial Foundation gegeven.

De restauratieplicht van de collectie ligt bij de Stichting Vrienden van het Singermuseum.

Jaarlijks wordt op basis van de verwachte restauraties een bedrag gedoteerd door de Vrienden.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Financiële vaste activa

2) Leningen verstrekt aan de Gemeente Laren

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
Saldo 1 januari	136.134	136.134
af: afgelost in boekjaar	-	-
Saldo per 31 december	<u>136.134</u>	<u>136.134</u>

De leningen zijn voor onbepaalde tijd verstrekt. Over het boekjaar 2019 is een rente van 1,27% (2018: 1,5%) vergoed.

3) Vordering Stichting Steun Continuïteit Singer

De Stichting Steun Continuïteit heeft per balansdatum € 641.000 aan investeringsbijdrage verstrekt ten behoeve van het nieuwbouwproject. De aflossing geschiedt uit toekomstig te ontvangen lijfrenten. In 2020 zal naar verwachting hierop € 173.850 worden afgelost.

4) Vorderingen en overlopende activa

Over de hieronder opgenomen vordering op Stichting Steun Continuïteit Singer wordt geen rente berekend.

5) Liquide middelen

De liquide middelen staan ter vrije beschikking van de Stichting.

Eigen vermogen

6) Algemene reserve

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
Saldo per 1 januari	141.936	(99.652)
Voordelig saldo staat van baten en lasten boekjaar	2.807	241.588
Saldo per 31 december	<u>144.743</u>	<u>141.936</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

7) Bestemmingsreserves

	reserve aankoop kunstwerken	reserve nieuwbouw Singer Laren	totaal
	€	€	€
Saldo 1 januari 2019	634.623	1.477.628	2.112.251
Bestemming saldo baten en lasten:			
- onttrekking 2019	<u>(199.925)</u>	<u>(122.570)</u>	<u>(322.495)</u>
Saldo 31 december 2019	<u>434.698</u>	<u>1.355.058</u>	<u>1.789.756</u>

Reserve nieuwbouw Singer Laren

De commissie van Beheer is in 2013 gestart met de vorming van een reserve nieuwbouw Singer Laren om de investeringen te dekken.

8) Bestemmingsfondsen

Restauratiefonds:

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
Saldo 1 januari	20.455	1.826
Bestemming saldo baten en lasten:		
• Onttrekking respectievelijk dotatie	<u>(15.490)</u>	<u>18.629</u>
Saldo 31 december	<u>4.965</u>	<u>20.455</u>

De jaarlijkse restauraties worden voor een belangrijk deel door de Stichting Vrienden van het Singermuseum betaald.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

9) Langlopende schulden

Op 15 mei 2017 heeft de Stichting Steun Continuïteit Singer aan de Stichting Singer Memorial Foundation een 0%-overbruggingslening ad € 700.000 ter beschikking gesteld. Deze lening moet de mismatch in tijd tussen de nog te ontvangen toegezegde lijfrenten (per balansdatum € 870.900) en de nieuwbouwkosten opvangen. Deze lening dient uiterlijk in 2025 te worden afgelost.

Lening Vriendenstichting

Op 19 juni 2017 heeft de Stichting Vrienden van het Singer Museum aan de Stichting Singer Memorial Foundation een 1%-overbruggingslening ad € 500.000 ter beschikking gesteld. Deze lening moet de mismatch in tijd tussen de nog te ontvangen toegezegde lijfrenten en de nieuwbouwkosten opvangen.

De geldnemer behoudt zich het recht voor om de lening boetevrij, versneld af te lossen. De Stichting Steun Continuïteit heeft zich jegens de geldgever garant gesteld voor de aflossing van deze lening.

Het verloop van deze post is als volgt:

	<u>2019</u>
	€
Saldo 1 januari	400.000
Aflossing lening boekjaar	<u>145.000</u>
Stand 31 december	255.000
Aflossing komende boekjaar	<u>255.000</u>
Langlopend deel	<u>-</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

10) Investeringsbijdragen:

Dit betreft de ontvangen investeringsbijdragen voor materiële vaste activa.

	<u>2019</u>
	€
Investeringsbijdragen nieuwbouw:	
Stand per 1 januari	12.159.995
Vrijval 2019:	
Reductie afschrijvingslast	<u>808.270</u>
	11.351.725
Modernisering museumzalen:	
Stand per 1 januari	121.029
• geormerkt werven	70.735
• bijdrage Vriendenstichting	210.000
• lijfrenten via Stichting Steun Continuïteit Singer	301.000
• overige giften	<u>13.033</u>
	715.797
Kosten geormerkt werven	(34.191)
Overige wervingskosten	<u>(16.966)</u>
	<u>664.640</u>
Stand per 31 december	<u><u>12.016.365</u></u>
Nieuwbouw Nardinc Collectie:	
	<u>2019</u>
	€
Saldo 1 januari	1.520.000
Op 28 december ontvangen voorschot	<u>520.000</u>
Saldo 31 december	<u><u>2.040.000</u></u>

Met mevrouw E. Blokker-Verwer zijn afspraken gemaakt met betrekking tot de financiering van de bouw. Onderdeel van de financiering is een in 2018 afgesloten 5-jarige lijfrenteovereenkomst (jaarbedrag € 520.000).

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

11) Onderhoud en instandhouding

De Gemeente Laren heeft zich in 1965 verplicht tot instandhouding van het Singer-complex. Op 8 juli 2011 ontving de stichting het nieuwe raadsbesluit voor de komende jaren. Na de oplevering van de nieuwbouw op 1 juli 2018 is een jaarlijkse Moup vastgesteld op € 390.000 per jaar. Het bedrag wordt jaarlijks achteraf geïndexeerd conform de CPI alle huishoudens. Indexatie bleef in 2019 achterwege.

De Gemeente Laren heeft in het subsidiebesluit de volgende specifieke verplichtingen onder artikel 3.1 opgenomen:

Artikel 3.1

Singer Laren aanvaardt jegens de Gemeente de verplichting jaarlijks, in elk geval de hierna opgesomde activiteiten te verrichten:

1. Het museum is gedurende twee – door Singer Laren in redelijkheid te bepalen – weekenden per jaar gratis toegankelijk voor de inwoners van Laren.
2. De inwoners van Laren krijgen na de Vrienden van Singer Laren en na de leden van Singer Laren voorrang bij de verkoop van toegangskarten voor het theater, in die zin dat zij daartoe een aanbod krijgen voorafgaand aan de maand september, waarin de vrije verkoop van karten aanvangt. Singer Laren doet hiervan mededeling in de plaatselijke pers.
3. Door Laren gesubsidieerde instellingen mogen eenmaal per jaar gebruik maken van de accommodaties van Singer Laren tegen een korting van 50% op de gangbare huurprijs.
4. Leerlingen van Larense scholen krijgen gratis toegang bij klassikaal bezoek aan het museum.
5. Jaarlijks zal Singer Laren aan scholen in de gemeente Laren in overleg een of meer schoolvoorstellingen aanbieden, waarbij de locatie, mankracht en techniek voor rekening van Singer Laren blijft en de kosten van artiesten worden betaald door de deelnemende scholen.
6. Singer Laren hanteert de merknaam Singer Laren in alle externe communicatieve uitingen.
7. Singer Laren heeft permanent aandacht voor de historische context van Singer Laren en de kunstenaarskolonie Laren en draagt zorg voor de collectie die cultureel erfgoed van Laren is.
8. Singer Laren houdt haar accommodatie als trouwlocatie voor bruidsparen beschikbaar.
9. Singer Laren stelt in overleg met de Gemeente haar accommodatie voor jaarlijks maximaal drie door de gemeente Laren te organiseren activiteiten beschikbaar, waarbij inzicht wordt gegeven in de politiek bestuurlijke en culturele aspecten van de Larense gemeenschap. Singer Laren berekent geen huur terwijl de kosten van de activiteiten tegen kostprijs in rekening worden gebracht.
10. Singer Laren stelt de Gemeente desverzocht haar expertise ter beschikking voor het ontwikkelen van de gemeentelijke kunstcollectie en ten behoeve van het door de Gemeente te voeren kunst- en cultuurbeleid.

Over 2019 is aan deze verplichtingen voldaan.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Het verloop is als volgt:

	2019	2018
	€	€
Saldo 1 januari	281.269	241.723
Ontvangen subsidie	390.000	390.000
Verkochte activa	2.488	13.696
	673.757	645.419
Investeringen:		
Meerwerk theaterlicht nieuwbouw	-	144.718
	673.757	500.701
Onderhoud:		
Tuinonderhoud en beplanting	31.810	
Dakonderhoud	5.833	
Telecom netwerk	3.634	
Bouwkundige adviezen	7.885	
Onderhoud technische installaties (onder andere Airco, CV en bodemenergiesysteem)	94.836	
Onderhoud brand- en beveiligingsapparatuur	76.569	
Onderhoud keukenapparatuur	20.511	
Onderhoud liften	5.592	
Schilderwerkzaamheden	16.945	
Onderhoud deuren en sloten	1.788	
Afwikkeling opleverpunten nieuwbouw	24.145	
Onderhoud trekkerwand	15.978	
Onderhoud vloeren	4.214	
Onderhoud lampen en bekabeling	13.572	
Overige posten	4.618	
	327.930	219.432
Nog te besteden per 31 december	345.827	281.269

12) Schulden op korte termijn en overlopende passiva

Over de hieronder opgenomen rekening-courantschuld aan de Stichting Vrienden van het Singer museum is geen rente verschuldigd.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen

Toezeggingen uit lijfrenteovereenkomsten:

De commissie van Beheer van de Stichting Singer Memorial Foundation heeft besloten om, met ingang van 1 januari 2011, alle lijfrentecontracten, ongeacht de hoogte, samen te voegen en af te zonderen in de Stichting Steun Continuïteit Singer voor toekomstige projecten.

Toezegging BankGiro Loterij:

In 2016 is door de BankGiro Loterij toegezegd dat de Stichting gedurende vijf jaar, aan te vangen in 2017, opgenomen is in de kring van instellingen die een uitkering kan ontvangen uit de door de BankGiro Loterij georganiseerde loterijen. Over 2019 is een bedrag van € 200.000 uitgekeerd. Met deze gift werd een tweetal museale tentoonstellingen ondersteund.

Schenking kunstwerken:

Er is een drietal schilderijen geschonken door middel van een lijfrentecontract. De resterende lijfrentetermijnen per balansdatum bedragen € 307.750.

Brand Bierbrouwerij B.V. heeft op 9 december 2015 de tap- en koelapparatuur en bijbehorende materialen voor onbepaalde tijd in bruikleen gegeven zolang de stichting zijn (afname-)verplichtingen aan de brouwerij nakomt.

De koffiebranderij G. Peeze heeft een koffie- en warme chocolademelkautomaat in bruikleen gegeven (contract 60 maanden, ingaand 19 mei 2016, gezamenlijke waarde € 26.268).

Een mecenaat ten behoeve van de nieuwbouw theater is verstrekt als legaat. Bij het overlijden wordt er gedurende tien jaar jaarlijks \$ 40.000 verstrekt aan de Stichting.

Gebeurtenissen na balansdatum

Het uitbreken van het Coronavirus en de preventieve maatregelen genomen door de overheid zorgen voor grote economische onzekerheid op tenminste de korte en waarschijnlijk ook de langere termijn. Op 12 maart 2020 werd door de regering in verband met de Covid-19-maatregelen besloten om het theater en museum te sluiten en op 15 maart 2020 moest ook de horeca dicht. De ontwikkelingen zijn op dit moment zeer onzeker en onderhevig aan veranderingen. Aangezien deze situatie niet kon worden voorzien op de balansdatum is de eventuele impact hiervan niet verwerkt in de cijfers van de jaarrekening per 31 december 2019. Gegeven de hoge mate van onzekerheid over de ontwikkeling van de Corona-crisis is het niet mogelijk een redelijke inschatting te geven van de totale impact hiervan op onze stichting. Wel verwachten wij nadelige effecten als gevolg van het voorlopig niet of niet met een maximale bezetting open kunnen gaan van onze activiteiten. Maar op basis van de nu bekende feiten zal dit geen invloed hebben op onze continuïteitsverwachting.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Singer maakt onder andere gebruik van de NOW-regeling.

Door het tijdelijk aanwenden van de ontvangen gelden ten behoeve van de in het najaar 2020 geplande nieuwbouw- en verbouwingsplannen is de liquiditeitspositie op korte termijn opgelost.

Er hebben zich verder geen gebeurtenissen na balansdatum plaatsgevonden welke van invloed zijn op de jaarrekening 2019.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Toelichting op de onderscheiden posten van de verkorte staat van baten en lasten

13) Ontvangen contributies

De contributie-inkomsten liepen ten opzichte van 2018 terug, per balansdatum beliep het totaal aantal leden 1.536 (2018: 1.597).

14) Bijdragen aankopen kunstwerken

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
Bijdrage Stichting Vrienden van het Singer Museum	25.000	-
Bijdrage Mondriaanfonds	70.000	-
Bijdrage Vereniging Rembrandt	250.000	-
Bijdrage BankGiro Loterij	<u>(20.000)</u>	<u>75.000</u>
	<u>325.000</u>	<u>75.000</u>

15) Bijdrage restauraties collectie

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
Bijdrage particulieren	-	3.145
Bijdrage Stichting Vrienden van het Singer Museum	<u>20.000</u>	<u>29.250</u>
	<u>20.000</u>	<u>32.395</u>

16) Bijdragen incidentele projecten

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
Regio conservatrice:		
- bijdrage Mondriaanfonds	74.989	39.111
- cofinanciering samenwerkende gemeenten Gooi en Vechtstreek	83.468	89.318
Erfgoedfestival en Doeboek	<u>-</u>	<u>57.052</u>
	<u>158.457</u>	<u>185.481</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

17) Aandeel Vriendenstichting

De Stichting Vrienden van het Singer Museum ontvangt 50% van het nettoresultaat uit de Singershop. Zij ontvangt dit bedrag omdat zij de Singershop bemant met vrijwilligers.

18) Personeelslasten

Het gemiddeld aantal werknemers in loondienst over 2019 bedraagt 41,65 FTE (2018: 38,29 FTE).

De leden van de Commissie van Beheer ontvangen geen bezoldiging.